

هكذا من الأصل

تخريج
الدفعة
الاولى
من
طلاب
شهادة
الانجاز



المزيد
على
اليمين

أبراهيم علي الانصاري، نبيل مال
حسين يوسف، عبيد العزيز حس
اسماعيل زعوب.
تخصص هندسة البترول،
أحمد علي أحمد ياسويد، تقي م
ثني ناصر التلياني، شاهين محمد أ
شاهين النصوري، عادل عبدالله نا
أحمد شائع، جمال محمد سيف حنق
المرحوم

لمن
عليه



1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

يسرى هذا المرض الترويجي اعتباراً من أول مايو إلى ٣٠ يونيو ١٩٩٧

الحاضر الذي ولي

مصطفى المقداد

لو خير المرء لاختلف الأمر. وتعددت النتائج والخلاصات والمواقف، فإلية أفكار تتناوبنا في الهللكات الفاصلة في حياتنا، وأية ذكريات تهاوننا عندما نمر بذات الموقف مرة ثانية، ونستعيد الذكرى ذاتها في زمن متقدم... وواقعاً... حدود الزمان غير موجودة فعلاً... وواقعاً... فهو كل مستمر لا يعرف التقطع أو التوقف أو الانقطاع... لكننا نحن الذين جزأناه وقسمناه. لعله في عقلنا الجزأ...! الزمان اتصال مستمر لا ينقطع، ولا مكان فيه للحاضر إلا حين يقال، وما إن ينتهي القول لنطقاً ونطقاً حتى يصبح ماضياً لا يقود، لكن ذاكرتنا هي التي تستعيدته تخيلاً واسترجاعاً وربما احساساً. اما الحاضر فهو شبه بالنقطة الهندسية التي درجنا - حين كبرنا - على تسميتها بأشكال هندسية ليست له أبعاد. فكيف يكون شكل ليست له أبعاد؟ وكيف تكون شكلاً لا أبعاد له؟ موضوع يحتاج إلى وقفة متأنية وتدقيق كبير قبل البت أو الموافقة والقبول فيه... ذكر - فيما ذكر - أننا تساءلنا كثيراً في مرحلة الطلبة الأولى حول هذه الفكرة - النقطة - واستقرينا وأبدينا مزيداً من الدهشة والاستكثار أمام مدرسنا الذي أجهد نفسه في محاولة لادخل هذا المفهوم الرياضي إلى أذهاننا. وأذكر حجم ومقدار التعب والعناء الذي بدأ على حملاه ونحن نرفع عقيرتنا بالصباح قائلين، كيف لا يكون للشكل شكل يا أستاذ؟ إنه في الأصل شكل. فكيف لا يكون شكلاً؟ لا بد أنك يا أستاذ تحزن من هذا...! كانت البراعة وبساطة الطفولة تلقي بارادها على خيالنا، ولم تكن تقبل أبداً الحالة الميولية، ولذلك فإن كل شيء لا بد أن يكون محدوداً وواقعياً وواقعاً... ذلك زمان قد مضى... وجاء زمن المفاهيم المتحولة والمتغيرة، زمن المصيرورة والنسبية. كانت مفاهيمنا بسيطة، إذ اعتقدنا أن الحاضر زمان طويل نعيشه فرحاً وحزناً، سعادة وألم، لكن هذه المفاهيم تغيرت فلم يعد للحاضر حضور إلا في أذهاننا وخيالنا، فالحاضر مخلوق اخترعته عندما احتجنا إليه، ثم جاء اكتشافنا لاحقاً، أن لا حاضر فعلاً، إلا في الخيال... فالزمان ماضٍ ومستقبل متصل بينهما نقطة الحاضر...! فما أقصر الحاضر! إنه أقصر حتى من تصورنا...!...

صور الحاضر



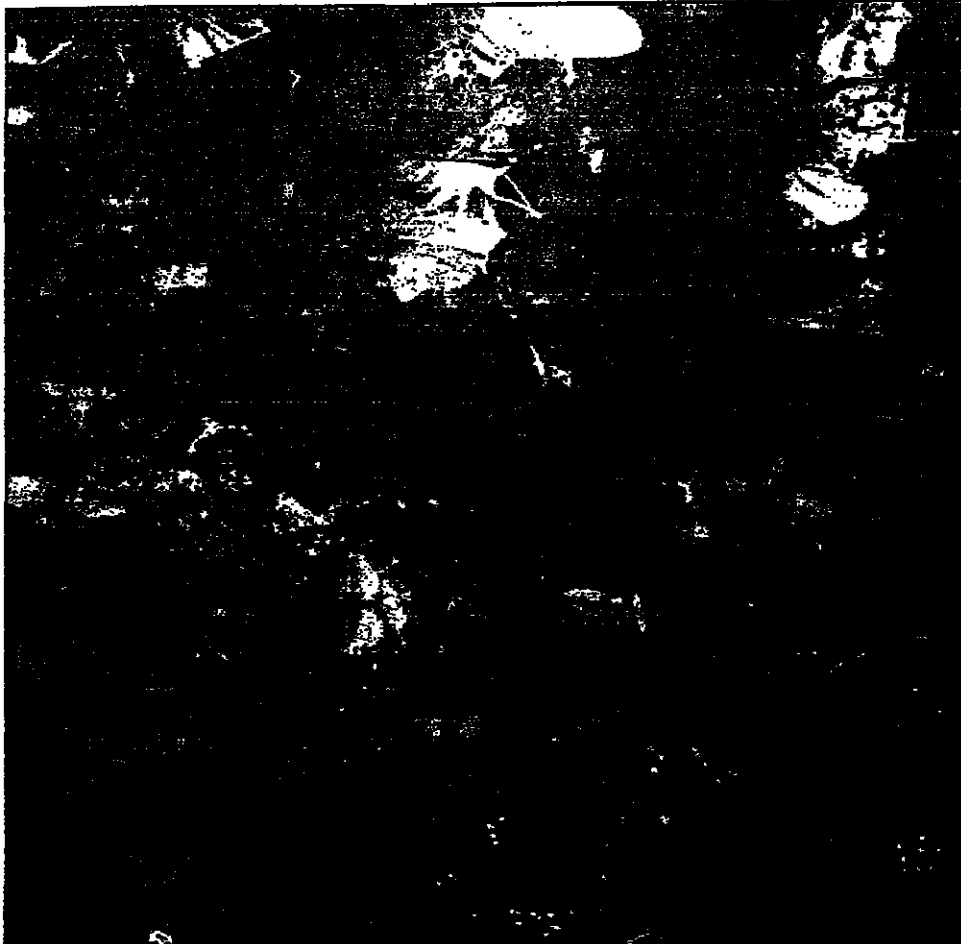
لوحة تشبكي شوقي

اسماعيل زاير . . في معرض شخصي

يستعد الفنان العراقي المعروف اسماعيل زاير لإقامة معرضه الشخصي بالمرکز العربي للثقافة والفنون في بروكسل خلال منتصف شهر مايو القادم حيث سيقدم خلاله خلاصة تجربته في التشكيل والتي تتمحور في فضاءاتها للمدرسة السريالية الجديدة والتي تعتمد على مفهوم تنبؤ في الشافة الفاصلة ما بين البصر والروية إذ لا يرى الزاير أن الفكر يمكن أن يفصل عن العملية الإبداعية بل أن الفكر ومجمل المشاعر المرتبطة به تتحول في سياق العملية الفنية وتأخذ أبعاداً غيراً لتخلق فكرة بصيرة أو (بصيرة بلاستيكية)... وهذا يميز الزاير الثقافي في الرسم حيث تتجلى القيم التي يمثلها عبر أشكال وزوايا أخرى ترتكز على الحقيقة دون أن تعبر عنها في أشكال وتوليفات تصنع حقيقتها الزاوية للحقيقة الأم التي ترسدها في الطبيعة. وتتمثل أعمال هذا الفنان نحو التجريد أحياناً لكنها لا تشبه به مطلقاً حيث تتعداه إلى الخداع بعيداً في التفكير واقتناص السؤال المستحيل وتحويله إلى واقع من خلال المفردة الفنية وبذلك يكون الفن هو الأمل الإنساني الذي لا يتأخر بالأمبولوجيا بقدر ما يتمرد للنز الفنى على البنى ويطلق ليصنع من اللابنية بنية أخرى جديدة سرعان ما تتلاشى لتتسحق الجبال لغيرها وهو بذلك يعترف من اعترافه بالانحلال ولا تخافه العظم حيث أهدم هو أيضاً فكرة مطلقة وبذلك ومن خلال احلال الوجود مكان العدم والعكس يتحقق فعل الحرية وهي ملمع روحي وخلص أخيراً للثبات.

براغ تودع كاتبها الكبير، هرايال

ودعت براغ مؤخرًا الكاتب الروائي التشيكي الكبير يوهان هرايال الذي رحل عن عمر يناهز الثامنة والثلاثين. وجاءت الطرقة التي توفي فيها هرايال تشبه الحدود بعيداً للشاعر التي كانت تدور حولها روايات نفسها، فقد سقط هرايال من نافذة غرفته في الطابق الخامس في أحد مستشفيات براغ التي كان يخضع للعلاج فيها، وأقيمت التحريات التي كان يحط تحت نافذة غرفته. بعض الحكم الذي كان يحط تحت نافذة غرفته. ويذكر أن بعض روايات هرايال ترجمت إلى أكثر من ٢٠ لغة في العالم ومن بينها رواياته الشهيرة (في خيمة ملك إنجلترا) و(مملكة توقف فيها الزمن) و (قطارات ملائكة) و (عزلة صاخبة جداً) كما تاجر الإشارة هنا إلى أن العديد من روايات هرايال وقصصه القصيرة حولت إلى أفلام سينمائية لافتة لجداً عالمياً. إلى ذلك قال الكاتب التشيكي الكبير ميلان كونديرا الذي يعيش في باريس، إن هرايال كان ساحراً كبيراً وروائياً عظيماً ويعتبر كذاً حقيقياً للثقافة التشيكية والأوروبية عموماً. ومنى القصيد هرايال أيضاً الرئيس التشيكي للكاتب، فاستلاف هافل، وقال أنه واحد من أعظم الروائيين المعاصرين، كما تحدث عن الروابط الحميمة التي كانت تربطه بهرايال لسنوات طويلة، خاصة في الفترة التي تم فيها منع نشر بعض روايات هرايال في السبعينات لأن الحكم الشيوعي.



من أعمال الفنان التشيكي شوقي شمعون

التشكيلي اللبناني شوقي شمعون

يرسم لوحة تصج بالتفاصيل والحركة



فنان التشكيلي شوقي شمعون

بيروت، نجاة قصير تصوير: أحمد نعمة

اللوحة. لكن لا ننسى أن اليد التي ترسم بالفرشاة أو السكين، هي نفسها التي ترسم بالقلم في محاولة للاستفادة من الكتابة الحروفية في الكتابة التشكيلية. فمن لا تقرأ حروفاً أو كلمات بل تقرأ حركة من هنا أو من هناك، حتى الحروفية مستمدة بمرحلة من المراحل من الطبيعة بمفرداتها وجمالها وأشكالها. لذا تظهر المشاتل اللونية في بعض اللوحات وكأن الرشة أفلتت في يديك؟

اللوحة هي مجموعة عناصر تشكيلية أو خطية، لونية وحركية وتقنية، ولي شيء يبقى على مسطح اللوحة يكون حلاً وضرورة لكي تتجلى، أن أي انفضال أو حركة لونية تبقى ضرورة تشكيلية بصورة للوحة لم يشعلها قرار الحلف من مسطح اللوحة.

لذا ترسم دائماً بمادة

الكريليك؟

كل أعاصير أسماها على

التمسك بصفة الكريليك، وأحياناً

تدخل معها مواد أخرى، لكن بشكل

أساسي الكريليك هو بخاري ثلاثي،

وله رائحة هذا الخار صفة، فهذه المادة

مطروحة في اللون وإمكانيات العمل

فيما تلمسني.

ما هو سر تركيز عملك على

اللوحة الجدارية؟

ارتساح في العمل على

مساحات واسعة فهي تعطي

التي لعملة الفنية، والشور فيما

مفر ومفيد.

لماذا ترسم دائماً بمادة

الكريليك؟

كل أعاصير أسماها على

التمسك بصفة الكريليك، وأحياناً

تدخل معها مواد أخرى، لكن بشكل

أساسي الكريليك هو بخاري ثلاثي،

وله رائحة هذا الخار صفة، فهذه المادة

مطروحة في اللون وإمكانيات العمل

فيما تلمسني.

ما هو سر تركيز عملك على

اللوحة الجدارية؟

ارتساح في العمل على

مساحات واسعة فهي تعطي

التي لعملة الفنية، والشور فيما

مفر ومفيد.

لماذا ترسم دائماً بمادة

الكريليك؟

كل أعاصير أسماها على

التمسك بصفة الكريليك، وأحياناً

تدخل معها مواد أخرى، لكن بشكل

أساسي الكريليك هو بخاري ثلاثي،

وله رائحة هذا الخار صفة، فهذه المادة

مطروحة في اللون وإمكانيات العمل

فيما تلمسني.

ما هو سر تركيز عملك على

اللوحة الجدارية؟

ارتساح في العمل على

مساحات واسعة فهي تعطي

التي لعملة الفنية، والشور فيما

مفر ومفيد.

لماذا ترسم دائماً بمادة

الكريليك؟

كل أعاصير أسماها على

التمسك بصفة الكريليك، وأحياناً

تدخل معها مواد أخرى، لكن بشكل

أساسي الكريليك هو بخاري ثلاثي،

وله رائحة هذا الخار صفة، فهذه المادة

مطروحة في اللون وإمكانيات العمل

فيما تلمسني.

ما هو سر تركيز عملك على

اللوحة الجدارية؟

ارتساح في العمل على

مساحات واسعة فهي تعطي

التي لعملة الفنية، والشور فيما

مفر ومفيد.

لماذا ترسم دائماً بمادة

الكريليك؟

كل أعاصير أسماها على

التمسك بصفة الكريليك، وأحياناً

تدخل معها مواد أخرى، لكن بشكل

أساسي الكريليك هو بخاري ثلاثي،

وله رائحة هذا الخار صفة، فهذه المادة

مطروحة في اللون وإمكانيات العمل

فيما تلمسني.

ما هو سر تركيز عملك على

اللوحة الجدارية؟

ارتساح في العمل على

مساحات واسعة فهي تعطي

التي لعملة الفنية، والشور فيما

مفر ومفيد.

لماذا ترسم دائماً بمادة

الكريليك؟

كل أعاصير أسماها على

التمسك بصفة الكريليك، وأحياناً

تدخل معها مواد أخرى، لكن بشكل

أساسي الكريليك هو بخاري ثلاثي،

وله رائحة هذا الخار صفة، فهذه المادة

مطروحة في اللون وإمكانيات العمل

فيما تلمسني.

ما هو سر تركيز عملك على

اللوحة الجدارية؟

ارتساح في العمل على

مساحات واسعة فهي تعطي

التي لعملة الفنية، والشور فيما

مفر ومفيد.

لماذا ترسم دائماً بمادة

الكريليك؟

كل أعاصير أسماها على

التمسك بصفة الكريليك، وأحياناً

تدخل معها مواد أخرى، لكن بشكل

أساسي الكريليك هو بخاري ثلاثي،

وله رائحة هذا الخار صفة، فهذه المادة

مطروحة في اللون وإمكانيات العمل

فيما تلمسني.

ما هو سر تركيز عملك على

اللوحة الجدارية؟

ارتساح في العمل على

مساحات واسعة فهي تعطي

التي لعملة الفنية، والشور فيما

مفر ومفيد.

لماذا ترسم دائماً بمادة

الكريليك؟

كل أعاصير أسماها على

التمسك بصفة الكريليك، وأحياناً

تدخل معها مواد أخرى، لكن بشكل

أساسي الكريليك هو بخاري ثلاثي،

وله رائحة هذا الخار صفة، فهذه المادة

مطروحة في اللون وإمكانيات العمل

فيما تلمسني.

ما هو سر تركيز عملك على

اللوحة الجدارية؟

ارتساح في العمل على

مساحات واسعة فهي تعطي

التي لعملة الفنية، والشور فيما

مفر ومفيد.

لماذا ترسم دائماً بمادة

الكريليك؟

كل أعاصير أسماها على

التمسك بصفة الكريليك، وأحياناً

تدخل معها مواد أخرى، لكن بشكل

أساسي الكريليك هو بخاري ثلاثي،

وله رائحة هذا الخار صفة، فهذه المادة

مطروحة في اللون وإمكانيات العمل

فيما تلمسني.

ما هو سر تركيز عملك على

اللوحة الجدارية؟

ارتساح في العمل على

مساحات واسعة فهي تعطي

التي لعملة الفنية، والشور فيما

مفر ومفيد.

لماذا ترسم دائماً بمادة

الكريليك؟

كل أعاصير أسماها على

التمسك بصفة الكريليك، وأحياناً

تدخل معها مواد أخرى، لكن بشكل

أساسي الكريليك هو بخاري ثلاثي،

وله رائحة هذا الخار صفة، فهذه المادة

مطروحة في اللون وإمكانيات العمل

فيما تلمسني.

ما هو سر تركيز عملك على

اللوحة الجدارية؟

ارتساح في العمل على

مساحات واسعة فهي تعطي

التي لعملة الفنية، والشور فيما

مفر ومفيد.

لماذا ترسم دائماً بمادة

الكريليك؟

كل أعاصير أسماها على

التمسك بصفة الكريليك، وأحياناً

تدخل معها مواد أخرى، لكن بشكل

أساسي الكريليك هو بخاري ثلاثي،

وله رائحة هذا الخار صفة، فهذه المادة

مطروحة في اللون وإمكانيات العمل

فيما تلمسني.

ما هو سر تركيز عملك على

اللوحة الجدارية؟

ارتساح في العمل على

مساحات واسعة فهي تعطي

التي لعملة الفنية، والشور فيما

مفر ومفيد.

لماذا ترسم دائماً بمادة

الكريليك؟

كل أعاصير أسماها على

التمسك بصفة الكريليك، وأحياناً

تدخل معها مواد أخرى، لكن بشكل

أساسي الكريليك هو بخاري ثلاثي،

وله رائحة هذا الخار صفة، فهذه المادة

مطروحة في اللون وإمكانيات العمل

فيما تلمسني.

ما هو سر تركيز عملك على

اللوحة الجدارية؟

ارتساح في العمل على

مساحات واسعة فهي تعطي

التي لعملة الفنية، والشور فيما

مفر ومفيد.

لماذا ترسم دائماً بمادة

الكريليك؟

كل أعاصير أسماها على

التمسك بصفة الكريليك، وأحياناً

تدخل معها مواد أخرى، لكن بشكل

أساسي الكريليك هو بخاري ثلاثي،

وله رائحة هذا الخار صفة، فهذه المادة

مطروحة في اللون وإمكانيات العمل

فيما تلمسني.

ما هو سر تركيز عملك على

اللوحة الجدارية؟

ارتساح في العمل على

مساحات واسعة فهي تعطي

التي لعملة الفنية، والشور فيما

مفر ومفيد.

لماذا ترسم دائماً بمادة

الكريليك؟

كل أعاصير أسماها على

التمسك بصفة الكريليك، وأحياناً

تدخل معها مواد أخرى، لكن بشكل

أساسي الكريليك هو بخاري ثلاثي،

وله رائحة هذا الخار صفة، فهذه المادة

مطروحة في اللون وإمكانيات العمل

فيما تلمسني.

ما هو سر تركيز عملك على

اللوحة الجدارية؟

ارتساح في العمل على

مساحات واسعة فهي تعطي

التي لعملة الفنية، والشور فيما

مفر ومفيد.

لماذا ترسم دائماً بمادة

الكريليك؟

كل أعاصير أسماها على

التمسك بصفة الكريليك، وأحياناً

تدخل معها مواد أخرى، لكن بشكل

أساسي الكريليك هو بخاري ثلاثي،

وله رائحة هذا الخار صفة، فهذه المادة

مطروحة في اللون وإمكانيات العمل

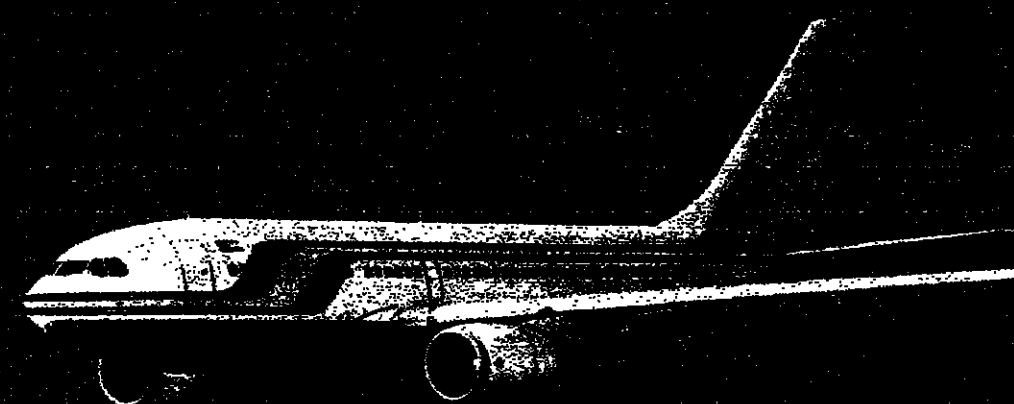
مبروك الصلاح بلازا

WELLA
Perfectly You

ألوان
رائحة
الجمال
نزيهة
وحديثة!

شبكة الشعر بكونشون الجديدة
من ويلات - ألوان غنية طبيعية -
١٨ لوناً متنوعاً يصبغ لونه التاني
وتصطبغ الشفوف بالاحسان الموهب.

WELLA
COLOR
KOLESTON
HAIR COLOR
longer cover up of grey hair



سودان
الخطوط الجوية
SUDAN AIRWAYS

الاختيار المناسب...
في الوقت المناسب

SUDAN AIRWAYS

ريادة وقيادة في عالم شبكات الاتصال.

عالمنا اليوم بحاجة متزايدة إلى السرعة الفائقة في تبادل الاتصالات الصوتية، والوضوح الشديد في تبادل الصور المرئية، والكثافة العالية في تبادل البيانات الكمبيوترية، لا سيما مع انتشار استخدامات الوسائط المتعددة (مكتبيديا). وهذه الحاجة هي ما يدفع عجلة التطوير والتنمية في عالم شبكات الاتصال، سواء منها ما كان مصمماً لمتطلبات العمل أو للاحتياجات الفردية.

هنا بالذات يبرز اسم «الكاتل» التي تحتل موقع الريادة في عالم شبكات الاتصال المتطورة، وتعكف دائماً على وضع خبراتها الدولية في خدمة قائمة طويلة من العملاء، تشكل الهيئات الوطنية للاتصالات، والمؤسسات الصناعية، والمصارف، والدوائر الحكومية، وخطوط السكك الحديدية والنقل البري، إضافة إلى شبكات توزيع الطاقة.

بفضل ما تجرته باستمرار من الأبحاث والتطوير، وبفضل مشاركتها الفاعلة في العديد من المشاريع الدولية الرائدة، فإن «الكاتل» تتبوأ اليوم موقفاً قيادياً، لا يتيح لها طرح أفضل الحلول المتوفرة فحسب، بل ويمكّنها أيضاً من استباق التطورات التقنية وتمهيد الطريق لمزيد من الابتكارات المستقبلية.

وهذا ما يعطينا الشيادة المطلقة في عالم الشبكات، فالهدف الذي يسعى لتحقيقه جميع العاملين لدى «الكاتل» هو بناء أنظمة لتبادل الاتصالات، تلبي جميع الاحتياجات وكافة المتطلبات.

لأن انتشار الصوت والصورة والبيانات،
هو - بكل اختصار - انتشار للحياة.

ALCATEL

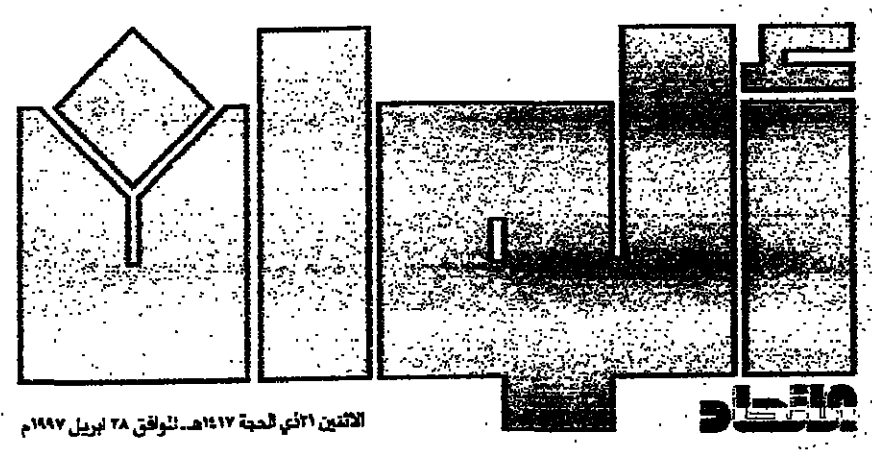
الكاتيل: ص.ب: ٤٥٣٦٤ ابوظبي الامارات العربية المتحدة، هاتف: ٢٢٤٥٥٨ - ٢ - ٩٧١، فاكس: ٢٢٧٠٨٤ - ٢ - ٩٧١

هكذا من الأصل

فَكُنَّا مِنَ الْأَمِلِّينَ

■ أقوم بتلحين أشعار أحمد فؤاد نجم المصاحبة لأحداث مسرحية «الحروس» ٢٠١٥ التي ينتجها اتحاد الفنانين العرب من تأليف الكاتب الكبير سعد الدين وهبة وإخراج مراد منير بطولة نور الشريف والفنانة القديرة سميرة أيوب.

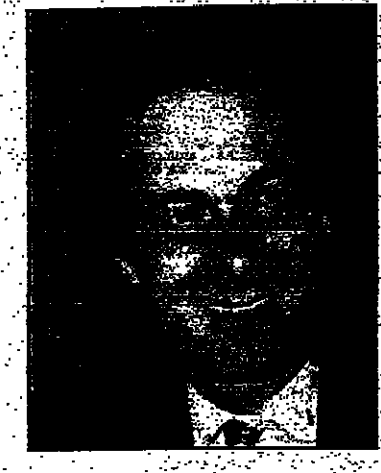
■ اختارني المخرج السينمائي سمير سيف لأشارك محمود حميدة ومجموعة من الوجوه الجديدة بطولته الفيلم الجديد «قانون آدم» الذي تدور أحداثه في إطار أفلام العنف.



الثنين ١٢١٧ هـ - الموافق ٢٨ أبريل ١٩٩٧ م

اعتماد وائل الجسار مطربا في الاذاعة المصرية

عاد للمطرب وائل الجسار من القاهرة بعد ان اعتمد من قبل هيئة الاذاعة والتلفزيون حيث اجري له امتحان بحضور ١٤ عضوا من كبار الملحنين المصريين. وقد طلب منه غناء موال لبناني، ومن ثم أغنية مصرية فغنى «يا طير يا مسافر لعمرك» فاجاب «يا طير يا مسافر» فتمنى ان يكون هناك تعاون فيما بينه وبين وائل وعصيرنا وانه اختتم بصوته التمكن والتميز. من جهة اخرى، سيطر شريط وائل «مشتي» الى الاسواق المصرية وكذلك الفيديو كليب خاصته، يعرف على شاشات التلفزة المصرية.



محمود ياسين.. تهرمه امرأة..!

■ وضع المخرج يوسف الجمل في فيلم «الملك» محمود ياسين في دور البطولة للمسلسل التلفزيوني الجديد «هرمتي امرأة» عن قصة وسيناريو يحيى الجمل. بدأ، يشترك في البطولة سنة ويومن ووحيد سيف.. وتكون أحداث المسلسل حول دور المرأة في الأسرة المصرية.

قرارات غريبة.. في قضية معالي زايد

■ هم يتقدمون فنيا ونحن نتأخر.. والسبب الآخر والنظام واحترام كل شيء في العالم كله يتم حجز تذاكر الأوبرا والسينما والمسرح قريبا بشهر طويلة.. بل وتصل في بعض الأحيان الى عام كامل وإلى كل انسان اختيار الموعد الذي يناسبه وأن يحجز مقعده قريبا.. ليس هذا فقط.. بل ان أبواب المسرح تغلق قبل الموعد المحدد بالثانية ولا يسمح لأي انسان مهما كان مركزه أن يقترب من الأبواب بعد الموعد.

هذا هناك.. أما نحن هنا في وطننا العربي فالوضع مختلف فلا قيمة للموعد.. فخلال الأشهر القادمة من هذا العام هناك مهرجانات كثيرة ستقام في جرش وقرطاج والقاهرة ودمشق.. فهل يعرف أحد متى ستقام هذه المهرجانات ومن سيحضرها وأي دولة ستشارك فيها ومن سيعتزل.. الله أعلم..!

وفي مساراتنا أيضا الأبواب مفتوحة طوال العرض من يريد أن يدخل فعلا ومن يريد أن يخرج فودعا..!! كل انسان يفعل ما يريد حيثما يريد.. بل ان صناع السينما العربية لا يعرفون موعد الانتهاء من تجهيز أفلامهم ولا حتى موعد عرضها في دور العرض السينمائي.. ولهذا تأخرنا وهم يتقدمون.. لأننا لانحترم الوقت والجهد والعمل..!!

■ بصراحة.. ما يحدث في عالم السينما وصراعها مع الرقابة أصبح غير مفهوم.. فادارة الرقابة المصرية التي تسببت في صدور الحكم على معالي زايد وعمود وفي بالسجن لمدة عام.. هو نفس مدير الرقابة الذي حول الموظفين الذين تسببوا في هذه الأزمة الى التحقيق.. ومن المنتظر ان يصدر وزير الثقافة المصري خلال ساعات قرارا بإيقافهما عن العمل تمهيدا لنقلهما الى عمل آخر.

في الوقت نفسه قرر صندوق التنمية الثقافية الذي يرأسه سمير غريب اختيار فيلم معالي زايد صاحب الإشكالية «أولاد» تم اختياره ليمثل مصر في مهرجان الأفلام الروائية بالقاهرة الشهر القادم.. وطبعاً سيحصل الجوائز..!

هذا هل معقول.. حكم على معالي زايد بالسجن وشرع الفيلم للحصول على جائزة مهرجان رسمي.. بصراحة هذا الكلام غير مفهوم..!!

وبالنسبة أيضاً.. فقد أصدرت نقابة الممثلين المصريين أمس الأول قرارا ملزماً الى جميع الأعضاء للتواجد في القاهرة والمطالبة الى قاعة المحكمة يوم ٤ مايو القادم لحضور جلسة محاكمة معالي زايد أمام القضاء.. في أضخم تظاهرة فنية لحاربة قتل الأبداع..!!



ودلوقت لو انتجحت ١٠ أفلام يبقى كويس وهذه كارثة.. يبدو ان السينما لقطعة في مصر وليس لها أب شرعي الحكومة عقدت اجتماعات ودعت رجال الأعمال لاستثمار أموالهم في السينما ولكن حتى الآن لم يحدث جديد.. أنا مش فاهم هم عاوزين سينما ولا مش عاوزين.. والمفروض يعرفون ان السينما والفن أهم ماتملك مصر حالياً من ثروات والتخلي عنها تتأخر مش كويسه على مصر كلها..!!

وتحدث الفنان الكبير عن ابنته رانيا وقال، البنت موهوبة لكن موهبتها لم توظف جيداً بعد.. رحت نشغها في مسرحية «باللو» فوجدت أن دورها مصير جيداً ولا يتناسب مع موهبتها رغم انني الذي شجعتها على المشاركة فيها وهي كانت مترددة في البداية.

شكى الله الفنان الكبير ليعود الى جمهوره الذي عشقه منذ ما يقرب من ٥٠ عاماً قدم خلالها مئات من الأفلام السينمائية الخالدة والمسلسلات التلفزيونية التي تدعو للقيم والمبادئ النبيلة.

وتحدث فريد شوقي عن السينما وقال، زمان مصر كانت تنتج أكثر من ٨٠ فيلماً في السنة وتنافس سلبيات للجمهور.



فريد شوقي من فوق فراش المرض السينما أهم ثروات مصر والتخلي عنها كارثة مشروعاتي الفنية الجديدة تحتاج الى ٢٠ عاماً لتنفيذها..

■ القاهرة - محمد حمودة: ■ تغلغل الفنان الكبير فريد شوقي مستشفي الصفا بالمهندسين بعد ان مكث فيه ١٧ يوماً قضاها في غرفة العناية المركزة الى امسائه بوزارة شعبية لمدة يوم ٧ أبريل الماضي، وقامت زوجته سمير ترك وبقية عيبر ورائيا بنقله للمستشفى ومنع عنه الأطباء الزيارة لمدة ٣ أيام لتجنب صدمته بعد ذلك وخلال فترة إقامته بالمستشفى توافد عليه معظم نجوم مصر وفنانيها للأطمئنان عليه.

والفردان الفنان الكبير كان كلما قدم إليه زائر لا يتحدث معه إلا عن السينما المصرية وبالأخص مشروعاتي الفنية الجديدة تحتاج الى ٢٠ عاماً لتنفيذها..

■ القاهرة - محمد حمودة: ■ تغلغل الفنان الكبير فريد شوقي مستشفي الصفا بالمهندسين بعد ان مكث فيه ١٧ يوماً قضاها في غرفة العناية المركزة الى امسائه بوزارة شعبية لمدة يوم ٧ أبريل الماضي، وقامت زوجته سمير ترك وبقية عيبر ورائيا بنقله للمستشفى ومنع عنه الأطباء الزيارة لمدة ٣ أيام لتجنب صدمته بعد ذلك وخلال فترة إقامته بالمستشفى توافد عليه معظم نجوم مصر وفنانيها للأطمئنان عليه.

والفردان الفنان الكبير كان كلما قدم إليه زائر لا يتحدث معه إلا عن السينما المصرية وبالأخص مشروعاتي الفنية الجديدة تحتاج الى ٢٠ عاماً لتنفيذها..

مع نيبة كراولي.. القمر يتكلم عربي..! الأغنية التونسية لم تأخذ مكانها.. والسبب الاعلام

■ أرى ان الأغنية التونسية لم تأخذ حظها على الصعيد العربي وذلك نتيجة تصوير مشترك سواء من وسائل الاعلام التونسية او الاعلام العربي إضافة الى دور الفنان الذي وجد عليه التعريف بلغاتيه المحلية ولهجته وفنه والفرق بصوت ان تونس تعد المكان الزاخر بالطاقات وهي غنية بهذه الدقة الفلم التي تحتاج الى عقل وإلى طائر يضمن تسويق هذا الإنتاج.. ولذلك فلما يقول ان الأغنية التونسية لاتزال محككة على المستوى العربي.

■ ما هو رأيك في قضية حرة الفنان التونسي وأمر وفاته، بالهجة المصرية وعدم التعريف بالأغنية التونسية؟

■ مصر هي «أم الدنيا» ومركز إشعاع فني لا يمكن ان يختلف عليه الاثنان وقد تقدم فيها الفن الى ان أصبح صناعة مثل عديد الأصوات العربية، وأنا لا استطيع اوم من سائر لأمم لا يمكن له ان يجد فرصته ثم لما لايفني اذا وجد الأبواب امامه مفتوحة ولقي الدعم المطلوب ومن سافر لأمم اما بغاية تصديق حلمه وللجمهورية العربية ووبرأي الوسيلة غير ممتعة ولا يمكن لوم أحد.

■ ان القسم الطابع الفئالي التونسي الوصول قد كان لابد ان يكون لشخصي ولياسي ورائسي وعشق تونس وما يستحقني ان قبل احل الاصل بل في شاعر تونس وهي تختص مني شعر وكلمة اناك تونس لاني اصدق اني بنبهة كراولي وسمة الفنان خارج حدود بلده فتمثل في التعريف بهوية شعبه وثقافته ومن يستمع لاغتنياتي يستطيع ان يتعرف على خصوصيات المجتمع التونسي وعلاقاته ولعل هذه الأغنية ستصبح وثيقة تاريخية بعد عشرات السنين بعد الجدا السخافة للتصرف على عادات مجتمعنا بصورة من المصور.. ولكن هذا كله لا يمنعني من ان اغني في يوم من الأيام بالأغنية التونسية او بالبنائية.. لهم هو المحافظة على الفن المصري.

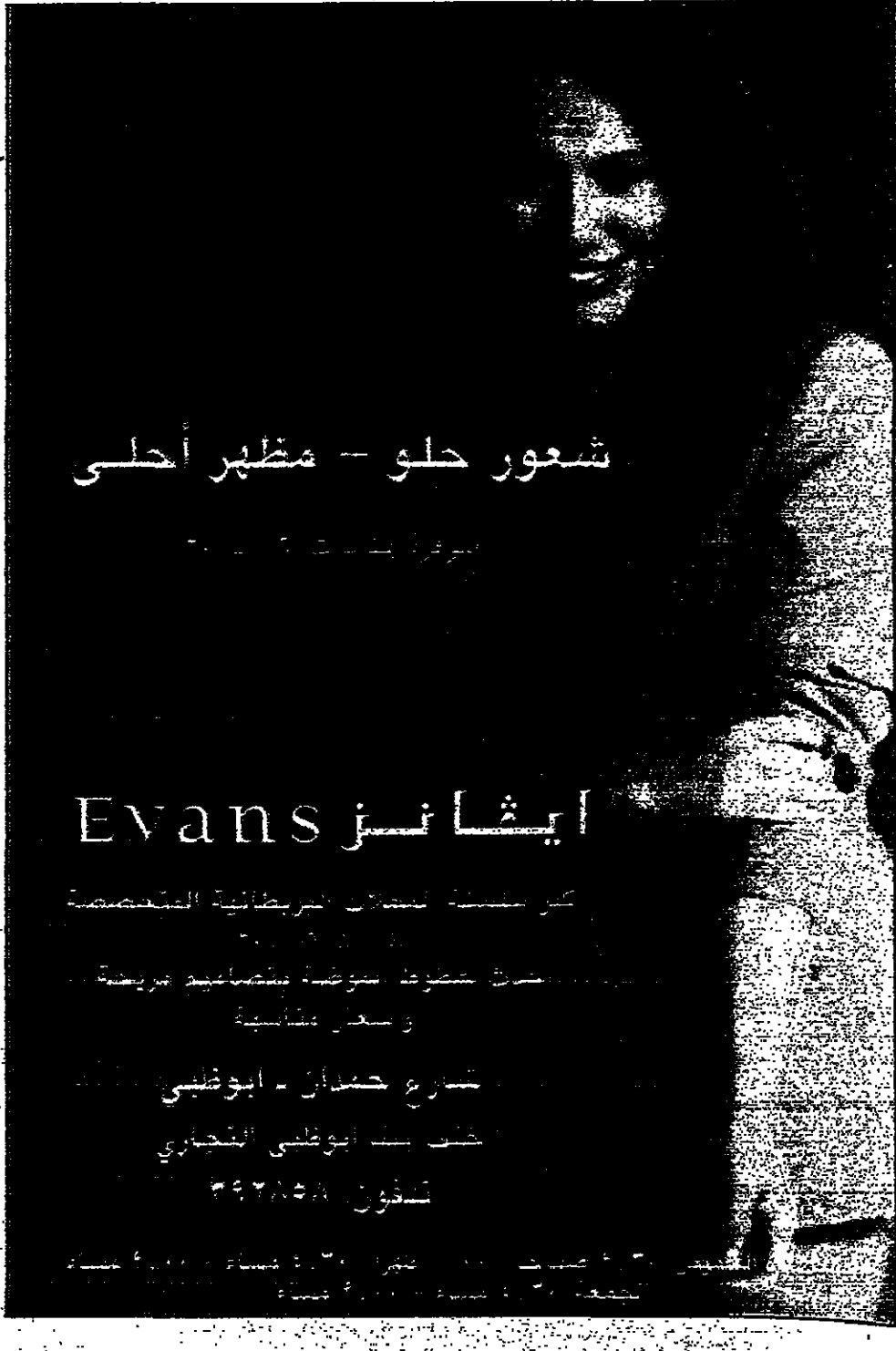


ان هناك خلافاً؟ ■ ليس هناك خلل ولا يزال الوقت امامنا لتدارك الفولت سقج جدا مع تعدد تقنيات الفضائية وتزايد القوة الاعلامية لابد من وضع استراتيجية جديدة لتأمين شاملة بين كل الفنانين ولو كانت هذه القوات الاعلامية تبت الاغنية التونسية باستمرار لعرفت نتيجة التونسية وقصص لها محبوب في كل أرجاء الوطن العربي وخارجة ونحن في تونس لنينا مثل يقول «شولم يفتق درخام» ولو كانت اغنياتي تبت ويشتد بها يستمرار لهم جمهورهم العربي في الخارج مثلاً نمجنا كما فهمنا نحن في تونس

موسيقى تونس متفكح على الموسيقى العربية والمالية وبعد ذلك قسمت في اطار مسرحيات مدينة تونس بتقسيم عمل بعنوان «القطعة» ذلك اننا اردنا ان يكون عنوان مثيرا عما نريد تقديمه الي وصل للمصري بالخاصة لانه يمثل في جملة من الأغاني التي رتبت التي يمتنا عنها كل من جانيه واعطينا الاغنية صيغة متجينة اعطينا فيها البساطة المؤثرة.

■ لو تحدثت بلغة الأرقام كم أغنية في رصيدك؟ ■ من ١٠٠ أغنية مسجلة يبلغ عددها أكثر من ٢٠٠ أغنية وفيها الكثير من القصائد وهي باللغة التونسية التي جعلني اعرف لدى الجمهور ثم جاءت تجربتي مع الفنان سليم لغو وقد أتته بعدة اغان تلحج جمهوريا لم تعرفي مع اتلحن الناصر سمير وأشعار الناصر بلني وهي تتمثل في ست اغان التي جاب لهاغني أخرى مثل «لا تشعلوا الشموع» و«تداني واليا» و«يا غدا ذات طبع قراني» و«مباركة» و«أنا جوبك ارفع» و«مباركة».

■ هذا النمط مع مثل من جمهورية عربية في تونس نجحتنا تتساخ عن سبب عدم مشاركة عربيان لغاية اليوم رغم ان العديد من المطربين السوريين والفلسطينيين غنوا بلحناهم وحققوا نجاحا وانتشارا عربيا واسعا فحل في مشكلة النجدة التونسية ام



«فرقة بليتونز» الأمريكية في المجمع الثقافي اليوم

■ هواة موسيقى البلوز والبوب على موعد مساء اليوم مع فرقة بليتونز الأمريكية التي ستقدم عرضها في المجمع الثقافي بالوطني بالتعاون مع المكتب الثقافي والإعلامي بالمسفارة الأمريكية، حيث سيقدّم الفريق المكون من «طوني» المازق الغني.. وزوجته الغنية عرضاً غنائياً يختلف أنوعاً للموسيقى «البوب» و «البلوز» بالإضافة إلى الأغاني المعروفة عالمياً.. كما سيقدّمان برنامجاً تحت عنوان «موسيقى العالم الواحد» الذي يعتبر ثمرة أبحاث فنية مكثفة في مختلف أنحاء العالم..

الجدير بالذكر أن هذا التمثيل الغنائي يعتبر من الفرق الموسيقية الأكثر تنقلاً وترحلاً سواء داخل الولايات المتحدة الأمريكية أو خارجها حيث زار أكثر من أربعين دولة منها سوريا والأردن.. وهو يحضر رحلته مساء اليوم في أبوظبي ليستمع الحاضرون بالتاريخ «المعروف» للموسيقى الأمريكية!



اتجاهات تشكيلية في معرض بابوظبي

■ افتتح امين بالقنصل جرائد معرض تشكيلية شارك فيه عدد كبير من الفنانين المواطنين والمقيمين ضم العديد من اللوحات التي تفتت اتجاهات مختلفة.. قام بالاعداد له هذه ناجي مدبرة العلاقات العامة بالفندق والسيد جوستاف سورالي.. يهدف المعرض إلى إبراز أعمال الفنانين وتوثيق الجمهور بتراثهم ومن أبرز المشاركين بالعرض الفنانة الطوع والفنانة شهابين لحنين والمثان مهابي السبي والفتاة رهاب.. والفنان عماد عتيق والفنان نوريان دمان وغيرهم

«المنافذ السبعة»..

فيلم مغربي في مهرجان مونتريال

■ الرباط - الاتحاد: كان جمهور من عشاق السينما بمونتريال على موعد مع المخرج المغربي نور الدين كونجار الذي نقله إلى معالم «واحة فكيك» العريقة من خلال شريط «المنافذ السبعة» في إطار الدورة الثالثة عشرة لمهرجان السينما الأفريقية الذي نظم بكندا أخيراً. وقد شارك المغرب بهذا الفيلم الوثائقي الذي أنتجته الأمانة والتفزة المغربية سنة ١٩٩٦ في برامج هذا المهرجان المخصص للفديو باعتباره «إمالة على التفازات الأفريقية».

فمن خلال مقطوعات موسيقية مختارة بنقطة حول المخرج المغربي عبر حركات دائرية لعدسة الكاميرا ولقطات متواترة وأخرى مقربة أن يواكب التعليق الذي أعده حسين القصري والذي ينتقل المشاهد إلى فضاء المقدس بالقصور السبعة لواجهة فكيك.

وينقل المخرج المشاهد إلى جو الهدوء والسكينة وتوازن الروح مع الجسد بين «الحمام العلوي» وهو حمام رملي للاستشفاء من التهاب المفاصل و «الحمام السفلي» حيث يمكن تلميح الجسد بمياه العيون الجوفية القادمة من قلب الصحراء، وحيث تستعيد الروح سكنتها عبر سحر الطقوس التي تحكم حركات المستحمين والحيالات للتولدة عن ضوء الشموع المبحر عبر متاهات أقبية ومغارات تنطق برققة مياه غنية منذ الأزل.

«زواريب».. دعوة لرفع القهر والظلم عن الانسان العربي!

■ بيروت - نجاة قصير

■ لبن المثل رفيق علي أحمد نمن مخرج عسكود «الزواريب» واسقطه على الواقع اليومي للمثاليين ليؤديه منفرداً على خشبة المسرح مستنداً على حركة مشهده ابتكرها المخرج روجيه عسك. نص يصلح لكل المدن وكل العصور، ومثل يملك قدرة فنية غير محدودة، شخص واحد هو الشخصيات كلها بتناقضها وتنوعها وتمتعها.. ومخرج قادر على إيجاد المشهده التي تسلم في الأداء كمنصر أساسي.

عناصر اجتمعت مع موسيقى وغان وقصصاً لحد قبيور وعيبدو نشاء، لتقدم عملاً مسرحياً يرتقي إلى مستوى الأعمال الإبداعية. «الزواريب» عمل فني مشترك بين روجيه عسك ورفيق علي أحمد الصيفي أي خط فني يميز انطلاقاً به هذا التمثيل وتوجه «بالجرس» والمسرحية تحكي حياة رجل وحيد متوحد، لا تعرف من اسمه وشهرته سوى اسم ابنه البكر عذنان، لأنه يلقب به «ابو عذنان»، فقد كل شيء، عمله كزبال، بعد أن استقر عند ابنه، ثم ابن ابنه، ليمود مطروداً من قبل زوجة ابنه إلى عمله الأساسي إلى الزبالة.

ولو عذنان يحلوا الجي كله، ويتجسدت بأسمهم، وهو الذي يميزهم من كلبس زبالتهم.

هو «اليس» و «دام صبيح» و «درويش» و «الفرا».. شخصيات من الواقع تتنقل الشكوى والتوسس والأجباط.. الفرع.. الثراء.. والظلم.

من لم يقرأ نص مخرج عنوان خال نص «الزواريب» وكان رفيق علي أحمد هو من كتبه بسبعته الليتائية البحتة.

... ونسأل.. ماذا بقي من نص مخرج عسكود في «الزواريب» فيقول الممثل رفيق علي أحمد:

«بقي التأليف، الفكرة، والبيئة الانسانية للمسرحية، والشخصيات بمعظمها، أما أثناء اللبنة تحدثت



جانب هؤلاء الضعفاء والفقراء، الاشياء تدفعني دائماً أن أقدم العمل بكل حماس وطلاقة.

مشهده نص شقائي

بدوره يعتبر المخرج روجيه عسك أن ثمة تواصلاً بين «الزواريب» وما سبقها من أعمال مسرحية، لكن في نفس الوقت هناك التجديد الذي يرافقه.

والتجديد حاول تحقيقه من خلال استعمال تقنيات متطورة في التصوير وهي الفلم، وتبريك الديكور بشكل إلى وليس بواسطة الممثلين، وهناك أيضاً تقنية استخدمها تعتمد على ظلال الليل.

□ إلى أي حد تمكنت من مساعدة الممثل في أدائه للتعهد

الشخصيات؟

■ لا شك أن الممثل رفيق علي أحمد يملك موهبة غير عادية الأمر الذي يسهل عمل المخرج، عملي كان في أن أساعده بطريقة التنقل من وإلى، من شخصية إلى شخصية من مشهد إلى مشهد.

□ ما هي النقاط الأكثر صعوبة

والتي واجهتها خلال عملك على «الزواريب»؟

■ كل عمل صعب، لكن المسألة التي اضطرت للعمل عليها هي إيجاد المشهده بنص كله شفهي، ليس فيه حركة بل انسان يتكلم، علينا أن نعطي الحركة والفضاء والجو ادوارهم أيضاً لتضيف إلى لغة الكلام لغة المسرح، اللحظات التي لا تعتمد فيها على الكلام، الانتقال من مشهد إلى آخر ليس فقط بالكلام بل التكا البصري والسمعي وهي غير موجودة في النص، لكنها في الاخراج لأن النص هو كلام.

في أداء الاول للتعهد؟ ■ التعاون مع روجيه عسك تصبدا بنتيجة الخبرة في الأعمال المسرحية السابقة أصبح خطاً فنياً واحداً متكاملاً حين نجمل سوياً يحدوثنا في ذلك هم معيشي وقيم وأثرهاط بمجتمعنا، نتج سببه عملاً مسرحياً فنياً.

■ العلاقة بيني وبين روجيه بين الأراج والتماثل متوحدة، لا تعرف أين روجيه في النص وفي التمثيل وأين رفيق في الاخراج، وهذا يختلف مع مخرجين آخرين هنا تكون الاشياء إلى حد ما عفوية، ومع آخرين إلى حد ما مركبة.

□ ثمة خطط يوحد مسرحياتك باستمرار، هو ذلك اللزج من الضحك والدمعة التي تخرس للمشاهد عليه.

■ أحاول أن يكون المسرح صورة

فنية عن الواقع المثالي، منذ بدء الخليقة كانت الحياة مأساة وملحة وما بينهما للهمة السوداء، أنا أحب هذا النوع من المسرح كان الفرع دائماً في الحياة وكان الحزن أيضاً، كما كل التناقضات، والحياة تتحدد بنفسها وفي المسرح كذلك يبقى الأسلوب وتفسير الحكاية هذا الأسلوب الذي كان نتيجة تراكم الأيام والمسين والدهر ولتنتج تراكم السيرة الشعبية في تراكم «الف ليلة وليلة» و «الزير سالم» و «عنترة» كلها تقريباً نفس الأسلوب، الحكاية تخرج من الحكاية، إنما تتجدد وتتغير من سيرة إلى أخرى، أنا انتمى إلى هذا الأسلوب التراثي.

■ أما اعتقد أنني اطوره بتقنيات

معاصرة أن على مسيد الشكل أو المضمون.

□ كيف تجد قدرتك التمثيلية

لتنتمك من اختصار الشخصيات كلها في شخص؟

■ سألني أحسن، أنه مثل فعل تاكل كثير، لانتقله من القدره في في الجسد، القدره هي بالروح والذاكرة والأيمان بما يود الانسان أن يقدمه ويقول به في الوقوف إلى جانب الرأي والحديث، والوقوف إلى

أكثر هذه الشخصيات وأعطيت خصوصية لبنانية، وليس يفارق كبير تلك نماذج بين المدن العربية ولكنه طفيف، يمكن أن نجد بين متخيلة ومثالية أخرى في نفس الوطن أو الكيان، أو بين شارع وشارع آخر في نفس المدينة أضفت إليها بهار بيروت لمطيها هذه النكهة.

□ وكنتي مواطناً أعيش في شوارع المدينة بين نساها وأمشي كثيراً دون أن استقل سيارة، وكنتي مسرحياً التقط بعض الأحداث بالفرقة فقد تمكنت من إسقاط الواقع اللبناني على نص مخرج عنوان وقد كان عنواناً مفتاحاً ومسوراً بردة فعل الجمهور أثناء عرض الافتتاح.

■ واعتقد بأنني كنت أسيئاً لفكره

وتفنه.

□ هل وجدت صعوبة في أداء

الشخصيات للتعهد؟

■ شخصية «اليس» كانت

الاصعب، هي ابنة حي شعبي تحولت إلى غنية تدافع عن نفسها، على الممثل في هذه الحال أن يتبنى موقعها، وأن يؤمن لها، وهذا أمر غير مقبول تقريباً في مجتمعنا، حتى أن تدافع عن نفسها فكان

الأربك على مستويين،

أولاً على مستوى تجسيد

شخصيتها بمعنى أن يمثل رجل دور امرأة شابة جميلة وغنية في نفس الوقت، وأربك بالانتظار ردة فعل الجمهور، ولكن حين أقول الحقيقة تتغير المواقف في أكثر من عرض ليصفق الجمهور لرافعة ليس عن نفسها.

□ لماذا تختار عينة متشابهة من

الشخصيات؟

■ حين التكلم عن الشخصيات

الشعبية وعن حياتها بما فيها من قهر وظلم وفرح وحزن، أحاول أن أقدم في المقابل للسبب لهذه الحالات، فأحكي في السلسلة والواقع الشارح، أحاول في المسرح أن أنقل ان القدره وان أكون مرآة للحياة جليداً أن أقدمها بطريقة فنية متممة. وهذا من ضرورات العمل الفني.

□ إلى أي حد ساعذك الاخراج



بييجو... أنت بالنسبة لنا من كبار الشخصيات



PEUGEOT

صممت لتتمتع بقيادتها

- تقسيط مريح.
- تسهيلات المقايضة.

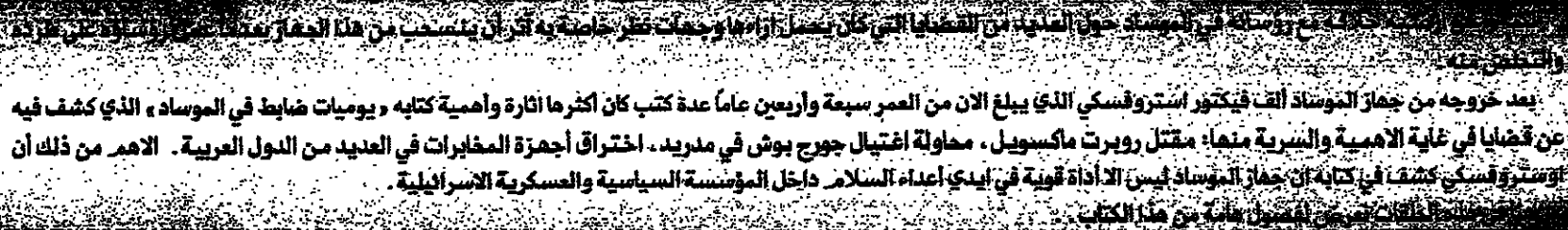
عزبة زرايتا

شركة سويدان التجارية (ذات مسؤولية محدودة)



ص.ب. ١٢٠٠ دبي، إ.ع.م. هاتف: ٢٩١١٥٢ / ٢٩١١٥١ / ٦٦١١١١ / ٦٦١١١٢. فاكس: ٦٦٠١٩٨. تليك: ٥٥٥١١ أم أي. التجيزة هاتف: ٢٢٣٧١٩ - ٩

هكذا من الأصل



بعد خروجه من جهاز الموساد تلقى فيكتور استروفسكي الذي يبلغ الآن من العمر سبعة وأربعين عاماً عدة كتب كان أكثرها إثارة وأهمية كتابه «يوميات ضابط في الموساد» الذي كشف فيه عن قضايا في غاية الأهمية والسرية منها: مقتل روبرت ماكسويل، محاولة اغتيال جورج بوش في مدريد، اختراق أجهزة المخابرات في العديد من الدول العربية. الأهم من ذلك أن استروفسكي كشف في كتابه أن جهاز الموساد ليس الأداة قوية في أيدي أعداء السلام داخل المؤسسة السياسية والعسكرية الإسرائيلية.

**طردوني من الموساد شرطدة بسبب الميول الانسانية تجاه الفلسطينيين
إيتان جند يهودا امريكيين للتجسس على المؤسسات الامريكية**

استقبلهم الأوسلة سفينة تسبح بجوارها
سكنكون في طرفها إلى جبل ماركو
يقعد بها في إسرائيل. أما الحاجة
في التلقين بنور استناد فيعود إلى
أصلها السليم. وشاكر في الجبال
خامسة إلى ومنزل الأوسلة وسفوح
تسبح على أطراف الجبل العالية
التي كانت تحت الطيف. لها استمت
بالساعة السابعة. فبعد أن يكون
الشميل في باروليس قد نكث من
هستهو الفلك الفلسطيني إلى
الطائرة، ينزل إلى ينشط جبال
الزرايين، من قبل التصل في الفائق
ويطفي بجمار البحر وكثا،
للمجاور من طرقتهم القديم
نقل الأوسلة عن طريق القديم
الطائرة إلى في قرب حرس السواحل
الإسرائيلي الذي كان يوجد عندما
الوصول إلى القرية. مؤكدا لهم
تسلي للوسلة والقصة.
بعد التلطي فيعمله وبوري أفعاه،
تمنى إلى زيبب التصلين وباجر في
البحث إلى زيبب في قرب المينور
إمقله إلى إسرائيل. فاستدس
الشوك في وعود عميل استاد
عمر محمد، أين كانت تعلم أن
هذه أمان إجراء تقليدي في أمانة
الخبرات لأخمان سين العملية كما
يجب.

سارت الأمور بالتسليم للهيئة
الأولى على ما لم حيت استلم
بتمثيل القلق التصلين وأمهات
يقع إلى أمان حين كان رجل
الليكيون يسكنون بابل والتعبد

A black and white portrait of a man, likely a police officer, wearing a uniform and holding a document. The image is grainy and high-contrast, typical of a photocopy. The man is looking directly at the camera.



ولعل من الأسباب الرئيسية لقتل هذه المخابراتيات ما يتعلق بالعدى السياسية التي على قتلها كان الفكر داخل الموساد سيكوتون مسماء، ولتخلص من لغزيتي السياسية، مع أنني كنت في اتجاه حق الوسط، إلا أن مسئول هذا الموقف كان نظراً ومعايير الموساد يعني اليسار أن لم يكن اليسار المتطرف.

يقين اليسار المتطرف.

الزمن، الخميس الموافق ١٢ فبراير شباط ١٩٨٦

للكن، الكاميونية العسكرية وصلت إلى الكاميونية وأسبعت صعدوا وأنضج معكفي الواقع من الحرب على رأسي وجسدت بغتباري المطر دوف الذي بانرني غاضباً وصارخاً.

— أين كنت يا...
— ما يكن بيننا موعد غرامي على ما اتفقنا.

— لتست حاجة لوعد غرامي حتى امراس اليسار معك... أين أجدت أنت في الليلة الماضية. توقفت لحظة وأن استذكر ما حصل مني أليس أعندما أوقفتني دورية من الشرطة وأوسعني أرفها صبراً دون أن اتكن من كسفتي هويته، وأولا سريره صديقي خايم الذي كان في طريقه لتصفية مهمة أليغيت في مركز البوليس لم بعضي الكاميونية. كانت مهمة خايم تلك الليلة هي السطو على مكتب أحد الخامين لتصوير وثائق مهمة.

— لم احضر، هـ. انتجت النشا.

«قصيدة بولارد».

استعققت في البداية أن الأمر يتعلق بوحدة «الكهلاء» الخاصة بجمهورية الطوارق الرئيسية العلمية والتأهيلية.

لكن بتدريس الزواره ميلمنا.

فقد ابيضت وتشتغل بصورة

سريع لناء. ليلى: اخصاص السعيد

«اكس» والشعير وا اعلم ما موسوي

ليكناتيم ليس السلطان الامريكى.

كنت على علم بقصيدة بولارد.

فقد عملت وحدة الكهلاء على تجنيد يهودي امريكى فى وظائف بولارد ويعمل فى اخصاص الجبرية الامريكىة وحالات من جاسوسا لصاحب اسرائيل قبل عام ١٩٨١

القبض عليه من قبل رجال مكتب التحقيقات الفيدرالى بعد ان رفضت السفارة الامريكىة منحه حق اللجوء. وقد اخرج الرضض منه حتى تعلمت من الهماء وان كانت معاجز القصبية قد تمت خارج نطاق الاستخبارات. اما الوسيط بين بولارد والروس فكان السيد «اكس» الذى ترأس الارساد الامريكىة قمتعده قبل ان يلحق ب«جاسوس وظائف.

«اما هذا هو «اكس»

ليس شخصاً واحداً او اثنين عديدة

من التعاونيين من الامريكانيين

الذين جندهم فى القليل ايتان، رئيس

الاركان الكهلاء عندما كان يتراس

وحده الكهلاء. وعلمنا انك السريع

اتخاذ العدلين نحن يمكن ان نتغني

من حيث عدم شمول
الجزء، في التقليل بين
القطاعات الفنية من
المصنوع على
كميات كبيرة من
التي لا تكفي لهم على
مع التوسع.

فمن شأنه أن يفسد
مؤكد في الوقت
التعزير الجاهلي
في إبطال العمل
احتمال أن يكون
يعمل على عرقه
للقيادة.

ومثلتني أقرت
طرابلس وألمت
وحيث أنني لم أكن
في العملية، فإن
بحرفية الرسالة

فأخبره من بين المشركين في
العملية ولم يكن في هذه الحالة
سوى أنا، وعلى أي حال، وكما
توقعته فقد تم إجبار الطائرة على
الهبوط ولم يكن على متنها الصيد
الكبير المتظر.

غارت قمرصم على متن يخت
الموساد والتقت إلى ظهر القارب
المسكري النجور. وعندما اقتربنا من
السواحل الألبانية، وصلنا رسالة
بالقوة في البحر. أدرك متصنا بأن
الطائرة قد غارت في البحر.

في حين أن قمرصم على متن
الموساد قد غارت في البحر،
فقد غارت قمرصم على متن
البحرية في البحر. ولم يكن على
متنها الصيد الكبير المتظر.

في حين أن قمرصم على متن
الموساد قد غارت في البحر،
فقد غارت قمرصم على متن
البحرية في البحر. ولم يكن على
متنها الصيد الكبير المتظر.

هناك ليلة البرحة.

- ماذا؟؟؟ اتصلت بالبيت، يالهي.

وقتها شعرت بكثير من الخوف،

فهي المرة الأولى التي أقضي فيها

ليليتي مع امرأة غير زوجتي، ترى ما

الذي سألته وما سأقوله لها الآن.

الواقع أن الدروب لم يتواصله

بي في البيت يكون قد كسر قاعدة

غير المسكدة وهو عدم الاتصال بالزميل

بالوسادة فوق ذلك تلت علي قطة

يؤيدون أمريكا آخر على استعداد
للتعاون معنا.

هل ارتني للحسنيّة عن هذا
الموضوع؟

لا، أريد أن أتكلم عنك أنت.

عني؟ ماذا بشأنني؟

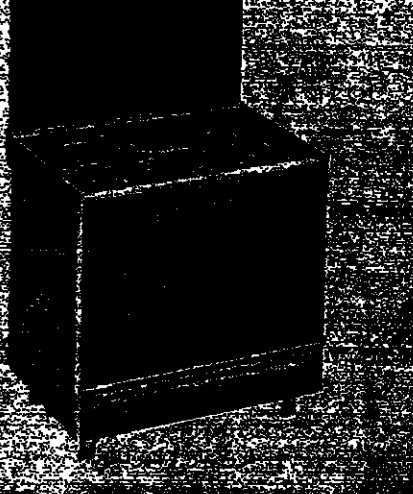
سمعت بعض القصص عنك
واعتقد بأنه يتوجب عليك معرفة ما
يدور حولك.

مثل ماذا؟

أولا، هناك مايك حاراري الذي

تفريقات

تشكيلة واسعة من الأدوات المنزلية بأسعار لا تضاهي



براد مقاوم للجليد سعة ٢٢ قسم
FPC 523 TEW
درهم درهم ٢٧٥

Figure 1

Diagram illustrating the relationship between the number of subjects (N) and the number of trials (T). The diagram shows a large rectangle labeled $N \times T$, which is divided into two smaller rectangles. The top rectangle is labeled N and the bottom rectangle is labeled T . This indicates that the total number of observations is the product of the number of subjects and the number of trials.

 شركة الخليج التقنية
GULF TECHNICAL CO.

هكذا من الأصل



برعاية الشيخ حشر المكتوم الأحمدية للمقاولات والتجارة

تحتفل بحصولها على شهادة نظام إدارة الجودة

ايزو ٩٠٠٢ العالمية بدبي

احتفلت شركة الأحمدية للمقاولات والتجارة بحصولها على شهادة ايزو ٩٠٠٢ العالمية التي يتم منحها للشركات التي تقدم النوعية الجيدة بالإضافة إلى خدمة العملاء حضر الاحتفال سمو الشيخ حشر المكتوم رئيس دائرة اعلام دبي ورئيس مجلس إدارة مجموعة الفجر الذي تسلم الجائزة من ممثل شركة (AIB فينصوت انتر) البلجيكية خلال الحفل الكبير الذي أقيم أمس بنادي شاطئ هيلتون دبي.



خطوات ثابتة

ويشير المهندس جوهي مدير الأحمدية للمقاولات والتجارة إلى بدايات الشركة في عام ١٩٧٠ حينما قامت الأحمدية بتنفيذ أكبر مشروع وقتها وهو بناء كراج حكومة دبي وحاليا وبعد مرور ٢٧ عاما تقوم الشركة حاليا بتنفيذ مشاريع مختلفة بالإضافة إلى استخدام أحدث التقنيات التكنولوجية في عالم البناء في علي سبيل المثال كان بناء ٤٠ فيلا في الماضي يستغرق عامين أما الآن لبناء نفس الفيلا فيمكن إنجازها خلال ١٤ شهرا فقط مما يعود بالفائدة على المالك .

والرسانين الهندسين والإداريين والمحاسبين وغيرهم كما أن مجموعة عملها للهرة وغير الهرة تبلغ ١٢٠٠ عامل مسجل لديها وتحت كفالته . لقد قضى بعض الموظفين والعمال زهاء العديدين من الزمن في الخدمة وإن الأحمدية لتفخر كل للفخر لإخلاصهم وتفانيهم للمؤسسة كذلك فإن الأحمدية تفخر أيضاً بأنها تضم في قائمتها عمالها كثير من التخصصات للميزة والدوائر الحكومية للوفرة والتي وضعت تحتها في مقدرات الأحمدية وخبراتها بنجاحها عقده مشاريعها وقد كرست الأحمدية جهدها ولما تطل دلتاً نحو تحقيق أحلامهم وتوجهاتهم بتنفيذ الأعمال كاملة في السنة للمستهـم وبالتكلفة الموفرة .

وكونها عضو في مجموعة الفجر فإن الأحمدية تتميز من كافة المؤسسات الأخرى للنافسة بأنها تلقي الدعم اللازم من إخوانها الأخريات ضمن مجموعة مؤسسات الفجر مثل أوبار - الكتور في مجال الأعمال الميكانيكية والفجر لخدمات الاستشارات الهندسية والتي تقدم خدمات تصاميم البناء والفجر للأعمال والخدمات وأوبار توك اندر سكل وهي متخصصة في الاتصال للميكانيكية وشركة الإمارات للكيماويات وتقدم بتخصيص الكيماويات لأغراض البناء

الكفاءة والخبرة

الأحمدية تلك الخبرة العالمية والكفاءات متمثلة في فريق متكامل من الهندسين والمعماريين

مجال البناء مثل الأرضية والمنشآت البحرية وتجديد وصيانة المباني القديمة وقد قامت الأحمدية بأعمال للمنشآت البحرية مثل الأرضية البحرية وحواجز أرضية للمياه والأرضية العائمة وإصلاح الخرسانة للتكلفة للإنشاءات البحرية .

قبل عشرة سنوات وتقديم خدمات إضافية لعملائها قامت الأحمدية بإنشاء قسم خاص منفصل للصيانة ضمن مؤسستها يقدم هذا القسم بتقديم خدمات الصيانة - بعد التسليم بطريقة أفضل بنا بالصيانة للأعمال الميكانيكية والكهربائية وإتماماً بكافة أعمال الصيانة الأخرى للوفرة بما في ذلك أعمال الحراسة والبنوابة وفي خلال الخمس سنوات السابقة فإن الأحمدية قد إنطلقت في مجالات أخرى تخصصية من

حصلت مؤخراً على شهادة نظام إدارة الجودة ايزو ٩٠٠٢ لضمان كفاءة الإنتاج والإنشاء والخدمات للمباني وبخدمات للخدمات الهندسية لقد تولت الأحمدية في كثير من مجالات الإنشاءات منها على سبيل المثال:

- إنشاء المباني التجارية
- المجمعات السكنية
- مجمعات القصور
- بيوت الضيافة للشيوخ والحكام
- المساجد - المستشفيات
- الفنادق والمتجعات
- مراكز التسوق
- الإنشاءات الصناعية

في ٧٧ عاماً بتنفيذ العديد من المشاريع فساهمنا بذلك مساهمة فعالة في النهضة العمرانية لبلدنا الإمارات وتبقى المشاريع الكبيرة التي قامت بها بنجاح وخبرة شراهد على سميتها التي تميزت على التزام وإلهم لسياسة البناء والتطوير التي ارتست قنواصدا صاحب السمو لرجوم الشيخ راشد بن سعيد للكرم والتي يصل أواها من بجه صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم نائب رئيس الدولة ورئيس مجلس الوزراء حاكم دبي

شهادات ماثلة

يقدم من سنجوهي مدير الأحمدية الشكر والتقدير والتجارة إن الشركة



المقاولات والتجارة

(دبي، عجمي، العين، الشارقة)

بمناخية حصولها على

شهادة نظام إدارة الجودة (٩٠٠٢ اي اس او)

من هيئة ايه اي بي - فينصوت انترناشيونال بروكسل - بلجيكا



مع أطيب التحيات



مجموعة الفجر

١٦٠٠ شارع الإمارات العربية المتحدة - دبي - هاتف: ٥٦٨٥٠٠ - فاكس: ٥٦٨٥٠١ - تليكس: ٤٨٣٤٣٠ - فحرب اي أم



مختبر المعايير



مؤسسة الفجر

مخبرات الفجر التجارية

الفجر للإعلام والصحافة

الفجر للتكنولوجيا

الفجر للتجارة

الفجر للتجارة

هكذا من الأصل

كوكاكولا الخيار الأكبر

منع مل

كوكاكولا

اتجه إلى من الانتعاش الأكبر



نزيف في اللثة؟

إن نزيف اللثة من أكثر مشاكل الأسنان شيوعاً. يحدث عندما تتسبب البكتيريا في التهاب اللثة. إذا لم يتم علاجه، يمكن أن يؤدي إلى فقدان الأسنان. يمكن تجنب هذه المشكلة عن طريق العناية الجيدة بالأسنان واستخدام فرشاة الأسنان المناسبة. يمكن أيضاً استخدام منتجات العناية بالأسنان التي تحتوي على الفلورايد. إذا استمر النزيف، يجب استشارة الطبيب.



أرودونتين

أهمت الكثيرين ليقلدوها. وأهمتنا الأصالة لنطورها.

الآن أثناء القيادة هذا بالإضافة إلى تعليق متعدد الوصلات ذي محور صلب طراز كوادرا-لينك®. يمتدح الثبات الدائم والتحكم الكامل مهما كانت طبيعة طريقك.

جيب شيروكي الجديدة أضفنا لها الكثير لكن جوهرها مازال ينطق.. بأنها جيب.

جيب

لا جيب... لا جيب

مبعتها من نظام صوتي مَحَوِّز للأفراص المدمجة (CD) ذي ٦ سَمَاعَات فائقة ولأجل تبيد أسرع وأجود قمنا بتحسين أداء التكييف لنزفج نسبة إسباب الهواء منه بمقدار ٨٠٪. الوسائد الهوائية "لأمان تام. ولوحة التحكم أنيقة وجديدة كلياً وحتوي على أجهزة قياس سهلة القراءة كونترول أرضي كامل الحجم مع مشد للذراع و مكان خضف شرائط الكاسيت و الـ CD.

و لم نأت وسائل الراحة على حساب الأداء الأمثل : فسيارة جيب شيروكي معززة بحرك جبار سعة ٤ لتر و ١٦ سلندرات يدفعها بسهولة على الطرق الممهدة أو القعدي أما بالنسبة للدفع الرباعي فلديك اختيار بين نظامين دقيقين للتحويل من وإلى الدفع بالعجلات



اليكم جيب شيروكي الجديدة.

عندما بدأ العالم يظن أنها لن تطوّر أبداً، ٤٠ سنة منجها الرقي و تنفعها إلى الأمام. حينما فهم يقارنات فضيكن الجديدة على أول ما تطعرت به هو الإبتكار والطيران. خلف عجلة القيادة راحة نامية بمحصل مفلتد أعتدل تصميتها و إستخدامنا أقمشة و ألواناً جديدة لأعطيتها كماً وقراً لك الهدوء و السكينة عن طريق تطوّر تقنية عزل الضجيج من تقسيورة السيارة لتستطيع بالنظام

إسترات الهوا مع إستخدام أجهزة الأمان بشكل متطور. نعال من الهواء الداخلي جيب في علامة جايه. ميجلة لمتاح كنيسار كورورين.

مكالمات جيب في دولة الإمارات العربية المتحدة: ٠٢-٧٧١٠٠٠٠ فاكس: ٠٢-٧٧١٠٠٠٠ في أبوظبي والعين: المكتب الرئيسي مخاب: ٠٢-٧٧١٠٠٠٠ فاكس: ٠٢-٧٧١٠٠٠٠ في دبي: الشركة والإمارات الشمالية: الرجاء الإتصال بالرقم التالي: ٠٨٠٠-٤٢٢٧ فاكس: ٠٨٠٠-٤٢٢٧٧١

هكذا من الأصل

عول العالم

تعاون

فيروزيه (روسيا)، اكتشفت روسيا النقيب في أول طائرة مزودة بمحرك أمريكي سبيل على علي إسماعيل الذي يبلغ من العمر ٦٠ عامًا، الذي لم يسبق له مثيل في طيوله أثناء الحرب العالمية الثانية.

في طراز طائرة النقيب التي اكتشفها ١٠ مليون دولار وصنعتهما «الروس» و«الأمريكي» الطائرة الروسية الصنع في كل حصة رئيس الوزراء الروسي فيكتور شينديروف.

تعرض الطائرة التي يكتشفها حول ١١ ألف كيلومتر مربع في منطقة أوزبكستان، ٩٢ ألف كيلومتر في مصنع فولغا لطيران كازان حيث بدأ سبيل بعد التدمير. وقال رئيس المصنع في مجموعة فيوشن «استعدنا طائرة سبيل قريباً وأن شركة طيران إيرفولوت، الروسية» ستحصل عليها في المستقبل القريب.

تصديق

الأمن المتحدة: ذكر تقرير للأمم المتحدة أن كوبا تعزم تصدير أدوية تصديقاً على اتفاقية حظر الأسلحة الكيميائية اليوم الاثنين.

وقال بيان للأمم المتحدة العامل للمنظمة الدولية كوفي عنان أنه «يرحب بعضنا الآخر» ويأمل أن تحاكى الدول التي لم تصدق بعد... على الاتفاقية التي وقعت عليها 114 دولة وتدخل حيز التنفيذ بدء الثلاثاء... (رويت)

تتساؤم

طوكيو: اظهر استطلاع لصالح مكتب رئيس الوزراء الياباني ان اليابانيين متشاكسون من مستقبل اليابان أكثر من أي وقت مضى، ويعتقد ٤٤٪ منهم ان مستقبل اليابان قاتم في زيادة من ٧١٪ من نتيجة استطلاع أجري عام ١٩٩٨ في أعقاب الزلزال الذي دمر مئذنة كوسبي القريبة والحدود الفلقل بالقتل السام في الحصة طوكيو.

وفي الاستطلاع الذي نشرته الصحف اليابانية اصم اعتبر ٢٩٪ من المضاب الطبية المتفجعة السام لأول تشاؤون في الجانب الطبي والاقتصادي وتصورهم عنه البنية. اما نسبة المتشاكسون فكانت ٧١٪ في مقابلة لثلاثة اشهر مضت.

النسبة التي استطلعت (٨١٪) وتجرى مثل هذه الاستطلاعات على المستوى الوطني، كما عرفت سابقا. (ب.ب.)

ویننی تفوز

جوهانسبرج؛ أعيد انتخاب وينى ماديسكيللا - منادىلا الزوجة نسيانية - للرئيس جنوب أفريقيا لنسبون مفصل الأسول رئيسة لرابطة المرأة في الوطن العربي الأفريقي المنعقد. فقد قررت المنوبات الألف اجتماعات منذ يوم الخميس الماضي في جوهانسبرج. شمل عرب جنوب أفريقيا باكتريه ساحقة انتخبها الوطنى لثانية. وحصلت وينى منادىلا على ٢٤١ صوتا في مقابله ١١٥ لخاضتها الوحيدة ثلاثى وينى ثمانية ونسبة الرابطة كما أفلتت النتائج الأولى التي نشرتها وكالة «سبأ» الجنوب أفريقية للأنباء. (أ. ف. ب.)

بالتسني والكنيسة

موسكو: تعهد الرئيس الروسي بوريس يلتسين أمس بتعزيز حرية الضمير في روسيا خلال فترة ما بعد الشيوعية وقال وفق ما نقلت عن قوله عن الكنيسة الأرثوذكسية ميوزيك: «في تلك هي رسالتي بمسئولية في الفصل الأرثوذكسي، وقال في رسالة على يد بطريرك موسكو في الكنيسة الأرثوذكسية الروسية تحت إشرافه كما خلاص في الاجتماع الموسيقي في تطوير وتعزيز القيم الروحية والأخلاقية وفي التكاتف السلافي والوفاة بين الناس». وقد تم تعزيز دوريات الشرطة حول الكنائس الأرثوذكسية الروسية في موسكو وفرض الضباط والكلاب الحرة المبني بحثا في هي عرفت.

يالتسين في رسالته إلى الأرثوذكس الروس، «أعتقد أن الأرثوذكس يصرف النظر عن معتقداتهم الدينية يستطيعون أن يجد ضمان أن يصبح عالمنا. تحول مهمة على طريق التجديد الروحي والأخلاقي في وقتنا» (روتر).

المافيا و ١٧٠٠ سنة سجنًا

ميلاتو (إيطاليا)، أعلن مسؤول قضائي أن محكمة الجنايات في ميلانو
بشمال إيطاليا حكمت على ١٧١ من عناصر البلقان الكاثوليك في الأول
سبتمبر ٢٠٠٧ بموعد حوالي ٤٥ سنة.^{١٧٠}
وقد باتت المحكمة الآن هي المحكمة الوحيدة في إيطاليا التي تفتقر
في عام ١٩٩٤ من قبل المحكمة العليا والمقتل والإعدامات والاعتداءات
والتهديدات والسلب، حكمت المحكمة على اثنين منهم بحبس مدى الحياة
والأخرى وأُخذت ثلث ٢١ بتهمة ١٧. وليس ينبغي أن من زعماء البلقان
التي أجبروا على القتال في بوشيا. في ٢٠٠٧، في المحكمة العليا في
روما، تم الحكم على المحكمة بعبودية وتورط في سرقة النفط في أوسيتيا-
البلقان، والمحاكم الجنائية مقررة نوعاً ما بعد ما تلاي الحكم الجنائية
من ترك الفلت سبب غياب العائد السياسي - الكلي والجميع
(رسماء) في عام ٢٠٠٧ من عناصر البلقان ٦٠٠، وأوسيتيا-البلقان في
محكمة كلفينغيتس (صقلية)، وقد حكم على اثنين عقوبة السجن في
على أربعة عشر من السجن ١٧. وقد تمردوا آخرين. أما بقرون فخلب السجناء
من ثلاثون إلى ٢٠ عاماً.^{١٧١}
وفي عام ١٩٩٩، اعتقلت الشرطة أكثر من ٦٠٠ من عناصر البلقان وغير
يتعاونون مع المحكمة. وقد حكم على اثنين السجن الجنائي تمضيت
رئيسا الذين اعتقل في ٢٠٠٤. إحدى عشرة مرة في الأول سبتمبر. تم
في محاكمة في روما. وقد حكم على جميع المتهمين في جميع المحاكمات
للطريق في إيطاليا. (١). (١).


عش الصقر
ابوظبي

تنزیلات کبری

فرصة عظيمة لاقتناء أحمل الهدايا و التحف

- | | |
|----------------|-------------------|
| * آحواض للزرع | * اثاث من |
| من البرونز | الخيزران والحديد |
| * دورسكين | * فازات من الزجاج |
| * أقفاص للطيور | * إباحورات |
| * فناناث | للطاولات |
| وأشجار صناعية | * زهور حربية |

114

استعداد تام لتنسيق الزهور  وغيوها الكثير حسب رغبتكم

**** لمسات فنية منسقة تدوم عبر الفصول ****

ابوظبى - شارع زايد الاول : هاتف : ٣٤٤٣٧٥



■ رئيس الوزراء الفرنسي آلان جوبييه وهو يطلق اشارة البدء لسباق ملائحتي دولي في مدينة بورجو الفرنسية امس في محاولة واضحة للظهور والكسب السياسي مع احتدام الحملة الانتخابية في فرنسا (أ ف ب)

استغلال سياسي للرياضة

بدء الدعاية الانتخابية في اندونيسيا

**سوهارتو وقائد الجيش يدعوان الى حملة سلمية
الاحزاب تنفق على تجنب أعمال العنف**

١١ جاكارتا، بدأت ضمن الحملة الانتخابية في الحزب اللاندينييا واستمر ٢٧ يوما وسبق أجوام من الترشح واللقاء واستمدادات مالية مكثفة داخلية وخارجية لتصل مبلغ خمسة ملايين دولار. وقد انخرطت الحملة للفرز بأخرها ما بين ١٢ مليون لاقبل واختير ١٤ نائبا في البرلمان.

١٢ القائد الحرسية والسبعين المقاتلة فيضلها ما يقرب من القوات المسلحة التي يتمتع القاتون لفراسها من شوارعها وبالقرب الجيش سواء للترشح أو للتصويت. ودعا الرئيس الاندونيسي سوهارتو والقياد الجيش الجنرال ليونج تانجوس في حملة سياسية الطابع لتعلن نمو ١٢٠ مليون ناخب في ربيع دولة في العلم من حيث التمتع بالسكن. ولم يرد أي تقرير عن نجاح أعمال عنف في الآن.

١٣ اقتعد الحزب الاليت الحرس الحزب الاندونيسي الانتخابية التي تنظم كل منها فصائله الحزبية في منطقة خصلته من البلاد التي لا تحتد موجهات بين انصارها. وبدأ حركه حزبها من حملة خصلته الانتخابية في جزيرة جواة وفي اريان جايا ومولوكيس في أقصى الشرق، ويسمى في الحصول على ٧ في المئة من الأصوات لتتقدم من أجل حمل في الانتخابات الاقترع عام ١٩٩٢ على ١٠ في المئة.

١٤ وحدث التفتت للتهديد أو التوجه الاممالي الذي قرر بسبعة عشر في المئة من أصوات عام ١٩٩٢ حملته في سومطرة وجزيرة بالي لوسا لتجنرا القريبة من بالي.

سريعاً من بين يدي.

«أدركت الديمقراطية الليتوانية» و«المنجي القومي» التي شهد تقسماً جدياً بين المناطق برصبتها منذ المضي بوقتٍ من صلاته في بورتو وكليمنتينا وسوفايا. وكان قد حصل على ما في المئة من الأصوات في الانتخابات التمهيدية في وقت مراد والى اقراء الشرق الروسي في جارتا ان الأمة الليتوانية تدعى في ظل محرمات الشرطة التي اقرها الروس في الحال ورونا تاردي على من تصفهم بالعناصر التي يتكلم عنها كونهما قد مولوا وتدريب شارك في هذه المخابرات الروسية التي كانت لها افعال في اثناء الحرب العالمية ومعمت ترقية لظهورها المتنامية. والصفوف المكونة بالعديد من ممر الركبت المصنوع والمربعات الخزري التي اعنت للمشركة في بولندي الليتوانية والتعامل مع مثيري الشغب.

وصاف ان طلبة لاطنين السجاني يتوقعون ان يوصل على عقد مقبلة الانتخابات في مليون شخص عدد اهل الحكومة في بعض الاوطان التي اشركت في ذلك.

وقال استاذ بجامعة الليتوانية ان تزايداً على السطوط بشأن القراءات للظلمة والانتخابات وكذلك التنام الليتوانية ككل وول حسب الرسمي المعالجة للظلمة.

مضيفاً ان الخلاف الداخلي في صفوف «الحزب الديمقراطي الليتوانية» الذي كان ترأسه ميخائيل ميخائيلوفيتش بوزيول في فعل قصصها في حال العاصي. و ان ايضاً هو اسباب تزايد عدد من مستبشرين عن الانتخابات. وقال ان اصغار ميخائيلوفيتش «سبعة اعلى» بلخ ميخائيلوفيتش ميخائيلوفيتش عدد ان رفعت السلطات اسماحاً لاطنين ترشيح أنفسهم.

كما أوضح استطلاع للرأي أجراه نادي طلبة الجامعة التكنولوجية أن ٤٨,٧ في المئة من رأي طلبة مشعل الاستطلاع لن يمارسوا العمل التقني، بينما كانت نتيجة الاستطلاع أقل في إحدى جيلاتهم جويماكرتا أن ٦٦ من طلبة الاستطلاع سيقاتعون الاختبارات، وفي فبراير الماضي أجري استطلاع للرأي بين الشباب في مالاباجوا الشرقية كانت نتيجته أن ٢٩,٧ من الشباب لن يخلوا بأصواتهم... (مكالات الأنباء)



نصار حزب چوکار یاصون رعایاتهم انتقامیة فی احدشوار چاکرتا (آف ب)

في ختام زيارته للولايات المتحدة
هاشيموتو يتعهد بزيادة الت
الياباني - الأمريكي

[illegible]

الانتخابات المحلية في إيطاليا تشكل تحدياً لرابطة الشمال الانفصالية

[illegible]

امارة أبوظبي

دائرة بلدية ابوظبى

اعلان تمديد المناقصة
رقم (١٧) لسنة ٩٧

تعليق رائة بلدية ابو ظبي عن تمديد

المناقصة رقم ١٧ لسنة ١٩٩٧ بشأن دمج
وقحص وتحليل المعادن الثمينة

والأحجار ذات القيمة (الكريمة وشبه

الموافق: ١٩٩٧/٥/١١

دائرة بلدية ابو ظبي

دولة الإمارات العربية المتحدة

وزارة الصحة - إدارة المشريات

اعلان عن طرح المناقصتين العامتين رقمي
م م - ٩٧/٣٢ م م - ٩٧/٣٣

تقدم وزارة الصحة للجمعية للتخصّصين من مواهبها دولة الإمارات العربية المتحدة للرخص لهم والمساهلة في تطوير القطاع الصحي والمساعدة بالبنية التحتية على عملهم من أجل تحسين الخدمات الصحية المقدمة للمواطنين.

(١) للتخصص العامة رقم ٩٧/٢٢ بشأن القيام بتوريد آلات التصوير سندات وآلات طباعة وآلات فحص سندات

(٢) للتخصص العامة رقم ٩٧/٢٢ بشأن توفير خدمات تنظيف مستشفى خليفة بمنطقة عجمان

من أجل الحصول على سندات من التخصّصين خلال ساعات العمل الرسمي من مساء الثلاثاء ١٢ من شهر ربيع الثاني ١٤٢٠هـ الموافق ٢٠١٩م (٢٠٠٠) درهم عن كل سندات من التخصّصين رقم ٩٧/٢٢-١٢٠ درهم وقدره (٥٠٠) درهم من التخصص رقم ٩٧/٢٢-١٢٠

يجب أن يصطحب الطبيب المعالج في كل زيارة عيادة خاصة مضافة من أجل انحصار العمل بالبنية التحتية من قبل الجمعية عن ضرورة ولائيا له لإقامة لا تقل عن ثمانية (٨) من تلبية الطلبات الواردة للمعول (١٢٠) درهم متقدمة على الجمعية

تتوزع الخدمات التي يلتصق بالخضروات لها انقسام الخدمات بوزارة الصحة في
 بؤتي في موعد الجماعه بوزارة الصحة من صباح يوم الثلاثاء الموافق
 ١٩٧٥/٠٦/٢٧ وهو مذكور في القانون
 تتولى الخدمات الخاصة بوزارة العمل (٩٠) يومان تاريخ فتح للتأليف
 في استفسار يرجى التوجه الى مكتب وزارة العمل والصناعة في شركة
 www.fedim.gov.ae
 وتحت على العنوان التالي: وكيل الوزارة

اقتراح بتخصيص ١٪ من موازنات الدول العربية والإسلامية لدعم القدس

■ عمان، أضحى عبدالجديد شومان رئيس وفد اللجنة التأسيسية لشركة صندوق القدس للاستثمار والأعمال الذي زار الربيع في مخزناز الحلال الغربي الذي احسن الترحيب بقاءهم عزرة واحد فخصي الشكر والامتنان واحد باللغة من مؤازرات اللجوء العربية والاسلامية كونه واحد ولده لثمن الشكر والامتنان ومساندة صندوق المواطن في فلسطين في مواجهة مخاطر خطرات الاستيطان والتخوين. تصعد شخصية (الاستشاري) الأردنية التي اوتيت تلك اسم الى منيب المصري عضو اللجنة قبله من نخبة اخري ان الذي شروح للحصل للفرق ظروف واعداً تنميش الشركة كراسمсал في عدة مليون دولار مشير الى ان رجل الأعمال الفلسطينيين في الربيع ليدوا المشروع وابلوا وعزيمة الشركة كونه واقعا ان الفروع من الشركات والاعمال والاسلامية لثمن اللجنة سجعهم في صندوق بيت المال الفلسطيني - موسوعة ان ذلك لا يتعارض مع اهداف العمل الشركة حيث يجب ابيت لثمن الاستثمار في العمل الشركة كونه في حال اخر من مدينة القدس. وقال ان الوفد سيوقع جولة في الدول العربية لحدث أكبر دعم ممكن للقدس لتثبيت الدور العربي الفلسطيني فيها احدثاها من الاستيطان والتخوين. (ق. أ. ن.)

الفصائل الفلسطينية تبحث اليوم الحوار الوطني ومواجهة الاستيطان

■ **عمان،** من المقرر ان تعقد سكرتيرية الحوار الوطني الفلسطيني اجلها في مدينة بيت الحيد اليوم بمساحة تجلّلت عن القوي، والفصل والاحتلال الواسعة لتستكمل لاشهرات بمشاركتها في تعزيز الوحدة والاتحاد الوطني لطلبة الجامعات والادارات والاسر الفلسطينية والسلمية في بنه الوطن على طريق القامة الدولة الديمقراطية السليطة وعصمتها القدس الشريف. الجهر اجتمعت في مؤتمرها اليوم بمساحة كافة التنظيمات والفصائل والقوى في مختلف غزة لتخضع الهجمة الاستيطاقية على الاراضي المحتلة على شاطئ البحر في منطقة الواسي التي تعرضت لانتداء من مستوطنين يهود هذه المرة. (واخ)

انتصار الوزير تواصل محادثاتها مع عماء الفصائل الفلسطينية في دمشق

أجرت السيدة انتصار الوزير وزيرة الشؤون الاجتماعية الفلسطينية أمس الميزان من المخابرات على عدد من قادة فصائل الثورة الفلسطينية المقيمين في دمشق وذلك من أجل التوصل إلى مواجهة التحديات الراهنة.

وقد تلقت مع الدكتور جورج زعيم الحملة الشعبية لتحرير فلسطين وخالد الناقور رئيسة اللجنة الثقافية الفلسطينية.

وأكدت انتصار فلسطين أن انتصار الوزير طلبت المسؤولين الفلسطينيين عنى أن تطورات الأوضاع في الأراضي المحتلة والاحتلال الفلسطينية الاسرائيلية التي وصلت إلى طغى صندوق بسبب سياسة الاستيطان الاسرائيلي.

وقالت الممران أن السيدة انتصار الوزير تعد خلال اجتماعها مع قادة الفصائل الفلسطينية الى ضرورة وحدة الصف في مواجهة كل التطورات الخطأ للمتعلم.

(1 ق)

تبدأ النظر بالقضية منتصف مايو
عمان: تشكيل محكمة عسكرية
خاصة لمحاكمة الدقاسة

■ عمان- الاتحاد، ذكرت صحيفة «الاستور» الأردنية أمس أن تم تشكيل عسكري خاصة تضم ثلاثه من كبار مبعوثي الأردن في القضية الجندی الأردنی احمد الخالصه التزم صفي اسيريليت في منطقة البازور في جنوب الحسبي. ولاتي تشكيل العسكري الخاصه في اعقاب اتعاها من التحقيق من استجواب الجندی الخالصه. ويبتظر ان توجه لثلاثه اسيريليت معي الى الجندی خلال ايام القليله القادمه، وتوقع مبعوثي عمان ان الجندی الخالصه النجادي ان توجه لثلاثه اسيريليت معي الى الجندی الخالصه، وتوقع التجدي في ان تبدأ العملية العسكرية الخاصه بالنظر بعنه القضية في ملة القضاها منتصف شهر ابريل المقبل.

اسرائيل تكتشف دولة جديدة حليفة لها .. ميكرونيزيا

■ **القدس المحتلة:** حاولت الصحف الاسرائيلية أمس بين الزلاخ والجد أن تشرع نقرا بالباطنة في خراطة غريفة أن ميكورينزيا لها معهم اليد الكليلين الاسرائيلي، فبعد صوتت اللوحة الاخريين التي تقم شرحا للعيلين والى الشمال من «بولوتزان» في الخطب العلية للجمعة الماضي في الاوضاع للقتلة واسرائيل ضد بار الجمعية العامة للأمم المتحدة التي تبنته ١٦٦ دولة في الاول الاعضاء وندعت في بوسيلة الاستيعاب الاسرائيلية في الاوضاع الفلسطينية، في الاول مصدر في وزارة الدفاع هي الاسرائيلية ان اسرائيل لا تقبل خلاصة معهم اليد الكليلين التي ١٦٠ ألف نسمة. وتضمن تلك الجزع تسعة قبل من قيامه مخيمته (كولونيه) وروستانت وهمايين) ويقع هاهنا مكن مقسم للجهايين في جها بفعل فلسطين المحتلة.

وتعتمد كذا الاخريين صمد الامم وسنتعة الخشب وكذا على المساعدة الاقتصادية الامريكية. وكذا ميكورينزيا لها معهم اليد الكليلين التي ١٦٠ ألف نسمة. وتضمن تلك الجزع تسعة قبل من قيامه مخيمته (كولونيه) وروستانت وهمايين) ويقع هاهنا مكن مقسم للجهايين في جها بفعل فلسطين المحتلة.

١٩٨٨ تم اعانت استعلاها من ١٩٨٨

واعتمدت ميكورينزيا الخشب الامريكي نتيجة تبعيتها للولايات المتحدة التي تدعم اسرائيل بلوسبايا وتقدم لها مساعدا اقتصادية وعسكرية قيمتها ثلاثا مليار دولار سنويا.



فلسطينيان يرفعان شعارات قرب مكان الاعتصام. (رويتر)

٤٠٠ معنقل خلال شهر
اعتصام فلسطيني احتجاجا على توسيع مستوطنة في غزة

■ خان يونس، اعتمدت عمارات فلسطينيون يقيمون عدد من أعضائه الجيش الإسرائيلي على أمن في منطقة خان يونس. يرى خان يونس أنضاجا على فلسطين السلطة الفلسطينية لادارة محلية مستقلة. دولتان في الأراضي الفلسطينية تعهدا لضمهما في الضفة الغربية. وكثرت في القرية من مدينة خان يونس، ورام الله تقاسم التنازع. في ظل قوات الاحتلال الإسرائيلي في مدينة خان يونس في حملة أمنية. خان يونس شهر البري.

■ وقد قام الفلسطينيون الملتحقون في جيشين لتأسيس منذ الفصائل المتواجدين. وقد انطلقت تقوى والاستيطان.

■ وهو ما.

■ وذكر شهود عيان في مكان الاستيطان. في الضفة الغربية. من أجل الاستيطان. فلسطينيون المحتاجين كما تأسسون. لكن في حال صلاحت سيرود الجيش الإسرائيلي على تلك.

■ وقد اعتبرت الجند الإسرائيليين. وقد تم فوق التلال الريفية المحلية. في جسرهما الجيش الإسرائيلي.

■ وكان مصدر أمن فلسطيني قد. وقد ألقى القبض على مهاجرة. في القوات الإسرائيلية وحراس.

■ فلسطينيون ضمتها تقع في إطار المنطقة. وقد خضع تحت اتفاقية التنازع. الذي للسيطرة الأمنية الإسرائيلية.

■ وتمت اتفاقية أوصلو ١٩٩٢ على أمن مسيرته على الأراضي المحتلة في المفاوضات حول التنازع. وقد جرى في طرف القليل الجرائم. وقد أودع في السجن. وقد أودع في السجن.

■ وفي حجة أخرى أعلن مسؤول في منظمة حقوقية بتبشير الفلسطينيين في السجون الإسرائيلية. أمن. في الجيش الإسرائيلي في الضفة الغربية اعتقالات واسعة في الضفة الغربية للاحترام لسلطة الشرطة الفلسطينية. حوالي ٤٠٠ من سكانها الفلسطينيين.

■ في سجنها قراهم ونفذت في مدينة بيت لحم الضفة الغربية مفرقا. في حال الاعتقالات تركزت في منطقة خطية في الجنوب لاسمحاً بلدة صوريه التي نفذ أعضاها حرساً في بيت أبي العسي. والذين من عمر ما بين الخمس. وقال مراقب. من العديد من المعتقلين لراعي الموقوفين في مراكز التحقيق الإسرائيلية.

■ (أ ب)

■ للاستشارة فلسطيني حاولوا منع فلسطينيون يقيمون في ضم أراضي فلسطينية في مستوطنة (كفارم) في قرية من مدينة خان يونس في قطاع غزة.

■ واعتبر زيدا وزير عضو المجلس التشريعي الذي شارك في الاعتصام أن استمرار الاحتلال يضر عملية السلام. وأن ما يحدث في الأراضي يشبه ما يحدث في غزة. وعلمه الإسرائيلي الإسرائيلي لا تتجزأ. ومواجهتها لا تتجزأ.

■ قال ساسة لغزو رئيس بلدية خان يونس ما في التوصل إلى اتفاق في لجنة التفاوض الفلسطينية. في الضفة الغربية المشتركة على أن تبقى الأمور كما هي في يوم ذي التلاته. في الضفة الغربية الإسرائيلية من أجل بحثها. مؤكداً أن الدولتين السمتي لاحتلال الأراضي الإسرائيلية من قبل الدولة المحتلة لا بدلية خان يونس.

■ ولكن أن يكون سياسي في ممر سريع. وأعلن مسيرته فلسطيني مسؤولون أن «الدورات الإسرائيلية الفرت من سائقين فلسطينيين اعتقالات الخمس لثلاثة التلال فيها باصا التجريف لثلاثة التلال الريفية التي أقامها الجيش الإسرائيلي.

■ ولكن أن الأراضي التي حاول



الكيل في مؤخرة سيارة أجرة تقل مسافرين على الطريق بين اقليمي كوندوز وطلاولان بشمال افغانستان حيث تزايدت حركة النزوح بسبب القتال بين قوات «طالبان» والحكومة في كابل وقوات الحكومة السابقة التي اتخذت من طلالان مقرا لها (أ ف ب)

برنامج دولي جديد لمساعدة الفقراء في أفغانستان

■ استلام أبه، أعلن برنامج الأمم المتحدة للتعبئة أنه خصص ٣٣٦ مليون دولار للبرنامج جديد في إسبانيا والبرتغال في أفغانستان. وجاء في بيان صادره ضمن في استلام أبه أن البرنامج سيوفر المساعدة الإنسانية والفرق الطبية والمقنيين والفئات المحرومة. ويهدف القضاء على الفقر وتمم المجتمعات المحلية وفرص العمل والأنشطة الدلوة للنقل وتنمير الزلازل افغانداي وتمم تحمضن التسمية الطرية في المجتمعات المحلية. وأضاف استلام أبه أن البرنامج يسعى الى ازالة العاصرار البنيةية الناتجة عن الحرب الاعلانية في أفغانستان. ووقت ١٣ دولة ساحة للمعمونة على البرنامج في جنيف الاسويسر اللغلي.

(دوتير)

تطبيقاً على أدانة إسرائيل
الصحف السورية تواصل الإشادة بالأمم المتحدة
«الثورة» تتساءل عن نزاهة الراعي الأمريكي

والاستيطان.
وأيدت صحيفة «التور» - عن استنساخها الواسعة لمرحبا
حزب إسرائيل من الخائف في الأمم المتحدة على الرغم من
كل غرامها على أن تقتضيه من الشريعة الدينية وتتذكر لكل
قوانين حقوق الحيوان، وضعت أن الهدف الأمريكي ليدمن في
صالح إسرائيل والاستقرار في المنطقة.
ولدت أن الهدف الأمريكي كان في قرار الأمم المتحدة
شأن الكثير من الغيبة والخطأ بعد أن يطرح مجددا جملة
تساعدها - بصراحة ليس حول حقيقة وثقافة الأراضي
المركبي - فحسب بل حول مصيغته، وبجبهة الاقتراضات
الأمريكية في عهد نيكسار أفرينيس الأمريكي بين كينيدي في
مصائب كثيرة.
ونقلت أن في اللوق الأمريكي من شأنه أن يعد رئيس
الأوامر الإسرائيلي للبلاد من التضييق للضمعي في رفض
في التزم وشروط ومطالبات إسرائيل مغفرة من إسرائيل
في التزم أن يكون أم تلتزام وإتدائه على وجه الصواب، فإن هنا
أرسل صبيغني في سياسة الصلف والتطرف.

في استطلاع للرأي العام الإسرائيلي
٥١٪ يؤيدون قيام دولة فلسطينية
٧٪ يعتقدون أن العرب يريدون السلام

[illegible]

تبدأ بمكافحة « الارهاب » ...
يبيلين عرض على عرفات خطة
منه بنود لانهاء أزمة المفاوضات

عنان، عرض أحد القاطن حزب «العمل» الإسرائيلي
فوكس، والكنيست يوسي بيلين، على رئيس السلطة
فلسطينية عارف عرفات خلال اجتماعهما في أريحا
من خمسة بومدين إلى الخوف من الإرهاب الفلسطينية
والجانب الفلسطيني
للتدعيم العلاقة الإسرائيلية مع السلطة الفلسطينية
حكومة الأرياف، والامتداد في هذا قرار، من قبل
الأحد 14 شهر، والاتفاق على حجم الرحلة التالية في
الاستراتيجية الفلسطينية في الضفة الغربية، وتطبيق الرحلة
وتعاهي على قرار الحكومة
فيمس الجانب الرابع على المشروع في المفاوضات
في الضفة الغربية، والاعمال على هذا الأمر، بينما ينادى
بمن على اتخاذ إجراءات لتقليص عدد إلى تخفيض
السلطة الفلسطينية في مناطق السلطة الفلسطينية
في مناطق السلطة الفلسطينية والى الجانب
فلسطينية الكنتون، بين شنت في القدس في الاجتماع
في بيان رداً مكتوباً من قبل الفلسطينيين
في بيان شنت إلى جانب تحدث عن موقف طرف جدا
الأوروبي، على تفتت السلطة، وتلعب إسرائيل
في مكان ما من شوري لخدمة إسرائيل، والأرياف
في معمل على العمليات الإسرائيلية، ولا يمكن بذلك
إمحو معمل على التفاوض بشأن الأراضي الفلسطينية
في كل ما لا يتوافق مع ذلك
في إسرائيل إلى أن الاتفاقية من التي تعزز الولاء
في نفس الوقت على في مخطط مؤخر أوبود وزير الخارجية
في السلطة الفلسطينية، وعلى عناصر معمل على طبع
في إلى السلام، في مؤتمر مشترك مع عرفات
في مع الاجتماع، حول السلطة الفلسطينية
في الحكومة الإسرائيلية، وبينما يتنازع مؤسسية
في رفعة، وقال أن الحكومة الإسرائيلية السليمة
في من الجانب الفلسطيني وعلى كافة المستويات،
في إسرائيل استقرت، تشكلت في منظمة الأرياف، وقامة
في الضفة الغربية، وكذا في مجال العمل في

وزارة الداخلية
الإدارة العامة لشرطة أبوظبي

تجديد فترات مرور الشاحنات

تعلن الإدارة العامة لشرطة أبوظبي / إدارة المرور والترخيص إنه نظراً لكثرة أعداد الشاحنات المستخدمة لطريق أم النار / الشهامة ولما تسببه من عرقلة واضحة لحركة السير خصوصاً في ساعات الذروة إضافة لخطر وقوع الحوادث الاليفة التي يكون أحد أطرافها سائقي الشاحنات وإيماناً من إدارة المرور والترخيص بتنظيم وضمان إنسيابية حركة السير والمرور على الطرق - فقد تم تجديد فترات حظر مرور الشاحنات من دولو القناة الى تقاطع الشهامة بالإيجابين على أن تبدأ :-

الفترة الأولى من الساعة السادسة صباحاً إلى الساعة الخامسة صباحاً .

الفترة الثانية) من الساعة الواحدة ظهراً حتى الثانية والنصف بعد الظهر .

فعلى الاخوة السائقين التقيد بالالتزام لضمان إنسيابية حركة السير والمرور

مع تمنياتنا للجميع بالسلامة ...

مع تحيات قسم العلاقات العامة


مدرسة المسامين الدولية
Examination centre for the
University of Cambridge.
تعلن مدرسة المسامين الدولية (ا.م. ا.ي. اس)
عن بدو فتح باب التسجيل للعام الدراسي ١٩٩٧-١٩٩٨

المنهاج البريطاني (I.G.C.S.E)
وذلك من صف المدرسة وحتى الصف الثاني (A Level)

المنهاج المصري لفئات
وذلك من الصف الأول الابتدائي وحتى الصف الرابع الابتدائي

شعار المدرسة

للاستفسار : هاتف رقم : ٤١٤٢٩٠ - ٤١٤٢٢٧
فاكس رقم : ٤١٤٥٤٦ ص.ب ٤٨٨٨ الجيزة
العنوان : مدينة زايد الرياضية - بجوار وزارة الداخلية.
نواحي التسجيل : الساعة صباحاً - الساعة ظهراً
السابعة مساء - الساعة مساء

شركة نفط ابو ظبي المحدودة (اليابان)
Abu Dhabi Oil Co. Ltd. (JAPAN) 

Abu Dhabi Oil Co. Ltd. (Japan) - ADOC - invites suitably qualified and experienced candidates for the following position in its Maintenance Division at Offshore.

CHIEF TECHNICAL ASSISTANTS

No. Required: (1) **Age:** 35-45 years **Work Site:** Offshore (Mubarraz Island)

Qualifications & Experience:

Technical Diploma (Mechanical) - Two to three years study course. Minimum (10) years experience in operation/maintenance firms as mechanical staff with administrative experience, preferably with oil or gas related industries. Can operate computer software (MS Excel and Word Processing), and should be fluent in English.

Job Requirements:

Provide technical support in maintenance work. Draw up/compile of maintenance/inspection work record for various kinds of oil fields production & processing facilities. Establishing maintenance records and reports related to all facilities. Monitor, follow-up and up-date maintenance/inspection records and modify available records accordingly. Assist in checking/reviewing drawings/specification of technical documents required for maintenance work. Check and review budget costs/incurred costs & forecast budget amounts of maintenance works. Check and review work schedules and progress reports and forecast of maintenance projects. Check and review completion report of each project.

Remuneration & Benefits:

Monthly salary is based on qualifications and experience, ranging between Dh. 3,570-4,580. The ideal candidate will be employed on single status at offshore site (Mubarraz Island), with free accommodation and messing, medical care while on duty, periodic leave of (25) days with air-ticket to home of record after working for (70) days at site.

Priority in employment will be given to UAE nationals, followed by AGCC nationals, then other Arabs and other nationalities. Applications not meeting the above mentioned requirements shall be disregarded.

Handwritten applications in English, together with a detailed C.V. supported by copies of educational, experience and trading certificates, passport photocopy and a recent photograph, contact address and telephone number.

Qualified candidates should forward their C.V.'s to:

Administrative Manager, A.D.O.C. (Japan)
P.O. Box 630, Abu Dhabi, UAE

رؤساء أجهزة المباحث والأدلة الجنائية العربية يجمعون في تونس اليوم

تونس - هشام الدامرجي

يافتح الدكتور أحمد بن محمد السليم، الأمين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب، اليوم الاثنين في تونس، أعمال المؤتمر العربي للمباحث والأدلة الجنائية، الذي يشارك فيه رؤساء أجهزة المباحث والأدلة الجنائية العربية، الذين يجمعون في تونس اليوم.

ويشارك في هذا المؤتمر، الذي ينعقد مرة كل سنتين في نطاق الاتفاقية العامة للمباحث والأدلة الجنائية العربية، رؤساء أجهزة المباحث والأدلة الجنائية العربية، الذين يجمعون في تونس اليوم. ويشارك في هذا المؤتمر، الذي ينعقد مرة كل سنتين في نطاق الاتفاقية العامة للمباحث والأدلة الجنائية العربية، رؤساء أجهزة المباحث والأدلة الجنائية العربية، الذين يجمعون في تونس اليوم.

ويشارك في هذا المؤتمر، الذي ينعقد مرة كل سنتين في نطاق الاتفاقية العامة للمباحث والأدلة الجنائية العربية، رؤساء أجهزة المباحث والأدلة الجنائية العربية، الذين يجمعون في تونس اليوم.

ويشارك في هذا المؤتمر، الذي ينعقد مرة كل سنتين في نطاق الاتفاقية العامة للمباحث والأدلة الجنائية العربية، رؤساء أجهزة المباحث والأدلة الجنائية العربية، الذين يجمعون في تونس اليوم.

ويشارك في هذا المؤتمر، الذي ينعقد مرة كل سنتين في نطاق الاتفاقية العامة للمباحث والأدلة الجنائية العربية، رؤساء أجهزة المباحث والأدلة الجنائية العربية، الذين يجمعون في تونس اليوم.

ويشارك في هذا المؤتمر، الذي ينعقد مرة كل سنتين في نطاق الاتفاقية العامة للمباحث والأدلة الجنائية العربية، رؤساء أجهزة المباحث والأدلة الجنائية العربية، الذين يجمعون في تونس اليوم.

ويشارك في هذا المؤتمر، الذي ينعقد مرة كل سنتين في نطاق الاتفاقية العامة للمباحث والأدلة الجنائية العربية، رؤساء أجهزة المباحث والأدلة الجنائية العربية، الذين يجمعون في تونس اليوم.

ويشارك في هذا المؤتمر، الذي ينعقد مرة كل سنتين في نطاق الاتفاقية العامة للمباحث والأدلة الجنائية العربية، رؤساء أجهزة المباحث والأدلة الجنائية العربية، الذين يجمعون في تونس اليوم.

ويشارك في هذا المؤتمر، الذي ينعقد مرة كل سنتين في نطاق الاتفاقية العامة للمباحث والأدلة الجنائية العربية، رؤساء أجهزة المباحث والأدلة الجنائية العربية، الذين يجمعون في تونس اليوم.

ويشارك في هذا المؤتمر، الذي ينعقد مرة كل سنتين في نطاق الاتفاقية العامة للمباحث والأدلة الجنائية العربية، رؤساء أجهزة المباحث والأدلة الجنائية العربية، الذين يجمعون في تونس اليوم.

ويشارك في هذا المؤتمر، الذي ينعقد مرة كل سنتين في نطاق الاتفاقية العامة للمباحث والأدلة الجنائية العربية، رؤساء أجهزة المباحث والأدلة الجنائية العربية، الذين يجمعون في تونس اليوم.

ويشارك في هذا المؤتمر، الذي ينعقد مرة كل سنتين في نطاق الاتفاقية العامة للمباحث والأدلة الجنائية العربية، رؤساء أجهزة المباحث والأدلة الجنائية العربية، الذين يجمعون في تونس اليوم.

ويشارك في هذا المؤتمر، الذي ينعقد مرة كل سنتين في نطاق الاتفاقية العامة للمباحث والأدلة الجنائية العربية، رؤساء أجهزة المباحث والأدلة الجنائية العربية، الذين يجمعون في تونس اليوم.

ويشارك في هذا المؤتمر، الذي ينعقد مرة كل سنتين في نطاق الاتفاقية العامة للمباحث والأدلة الجنائية العربية، رؤساء أجهزة المباحث والأدلة الجنائية العربية، الذين يجمعون في تونس اليوم.

ويشارك في هذا المؤتمر، الذي ينعقد مرة كل سنتين في نطاق الاتفاقية العامة للمباحث والأدلة الجنائية العربية، رؤساء أجهزة المباحث والأدلة الجنائية العربية، الذين يجمعون في تونس اليوم.



فيلد مارشال الجنرال تشارلز كورنيلس في زيارة لجنود الجيش الهولندي

نظام موبوتو يترج والدول المجاورة لزاير تهلل وتحترف

تتردد أصوات ضحك شتى في معظم أرجاء الدول المجاورة لزاير، أما ضحك زائير نفسه على تصرفاته، فقد تحول إلى ضحك مرير. وقد تحول الضحك إلى ضحك مرير، وقد تحول الضحك إلى ضحك مرير.

ولا تسمى الحكومة الانجليزية مساعدة موبوتو الكري، ولا تسمى الحكومة الانجليزية مساعدة موبوتو الكري، ولا تسمى الحكومة الانجليزية مساعدة موبوتو الكري.

ولا تسمى الحكومة الانجليزية مساعدة موبوتو الكري، ولا تسمى الحكومة الانجليزية مساعدة موبوتو الكري، ولا تسمى الحكومة الانجليزية مساعدة موبوتو الكري.

ولا تسمى الحكومة الانجليزية مساعدة موبوتو الكري، ولا تسمى الحكومة الانجليزية مساعدة موبوتو الكري، ولا تسمى الحكومة الانجليزية مساعدة موبوتو الكري.

ولا تسمى الحكومة الانجليزية مساعدة موبوتو الكري، ولا تسمى الحكومة الانجليزية مساعدة موبوتو الكري، ولا تسمى الحكومة الانجليزية مساعدة موبوتو الكري.

ولا تسمى الحكومة الانجليزية مساعدة موبوتو الكري، ولا تسمى الحكومة الانجليزية مساعدة موبوتو الكري، ولا تسمى الحكومة الانجليزية مساعدة موبوتو الكري.

ولا تسمى الحكومة الانجليزية مساعدة موبوتو الكري، ولا تسمى الحكومة الانجليزية مساعدة موبوتو الكري، ولا تسمى الحكومة الانجليزية مساعدة موبوتو الكري.

ولا تسمى الحكومة الانجليزية مساعدة موبوتو الكري، ولا تسمى الحكومة الانجليزية مساعدة موبوتو الكري، ولا تسمى الحكومة الانجليزية مساعدة موبوتو الكري.

ولا تسمى الحكومة الانجليزية مساعدة موبوتو الكري، ولا تسمى الحكومة الانجليزية مساعدة موبوتو الكري، ولا تسمى الحكومة الانجليزية مساعدة موبوتو الكري.

ولا تسمى الحكومة الانجليزية مساعدة موبوتو الكري، ولا تسمى الحكومة الانجليزية مساعدة موبوتو الكري، ولا تسمى الحكومة الانجليزية مساعدة موبوتو الكري.

ولا تسمى الحكومة الانجليزية مساعدة موبوتو الكري، ولا تسمى الحكومة الانجليزية مساعدة موبوتو الكري، ولا تسمى الحكومة الانجليزية مساعدة موبوتو الكري.

ولا تسمى الحكومة الانجليزية مساعدة موبوتو الكري، ولا تسمى الحكومة الانجليزية مساعدة موبوتو الكري، ولا تسمى الحكومة الانجليزية مساعدة موبوتو الكري.

ولا تسمى الحكومة الانجليزية مساعدة موبوتو الكري، ولا تسمى الحكومة الانجليزية مساعدة موبوتو الكري، ولا تسمى الحكومة الانجليزية مساعدة موبوتو الكري.

اعتراف السلطات الصينية اعدام وسجن ٢٩ شخصا في إقليم كسينجيانج

أبناء عن مقتل شخص وجرح ٢٠ آخرين حاولوا تخليصهم

بكين - اعترفت سلطات إقليم كسينجيانج للسلطة الصينية، أن ٢٩ شخصا، بينهم ٢٠ شخصا، قد قتلوا أو جرحوا أثناء محاولتهم التخليص من سجنهم.

وذكرت السلطات الصينية، أن ٢٩ شخصا، بينهم ٢٠ شخصا، قد قتلوا أو جرحوا أثناء محاولتهم التخليص من سجنهم.

وذكرت السلطات الصينية، أن ٢٩ شخصا، بينهم ٢٠ شخصا، قد قتلوا أو جرحوا أثناء محاولتهم التخليص من سجنهم.

وذكرت السلطات الصينية، أن ٢٩ شخصا، بينهم ٢٠ شخصا، قد قتلوا أو جرحوا أثناء محاولتهم التخليص من سجنهم.

وذكرت السلطات الصينية، أن ٢٩ شخصا، بينهم ٢٠ شخصا، قد قتلوا أو جرحوا أثناء محاولتهم التخليص من سجنهم.

وذكرت السلطات الصينية، أن ٢٩ شخصا، بينهم ٢٠ شخصا، قد قتلوا أو جرحوا أثناء محاولتهم التخليص من سجنهم.

وذكرت السلطات الصينية، أن ٢٩ شخصا، بينهم ٢٠ شخصا، قد قتلوا أو جرحوا أثناء محاولتهم التخليص من سجنهم.

وذكرت السلطات الصينية، أن ٢٩ شخصا، بينهم ٢٠ شخصا، قد قتلوا أو جرحوا أثناء محاولتهم التخليص من سجنهم.

وذكرت السلطات الصينية، أن ٢٩ شخصا، بينهم ٢٠ شخصا، قد قتلوا أو جرحوا أثناء محاولتهم التخليص من سجنهم.

وذكرت السلطات الصينية، أن ٢٩ شخصا، بينهم ٢٠ شخصا، قد قتلوا أو جرحوا أثناء محاولتهم التخليص من سجنهم.

وذكرت السلطات الصينية، أن ٢٩ شخصا، بينهم ٢٠ شخصا، قد قتلوا أو جرحوا أثناء محاولتهم التخليص من سجنهم.

وذكرت السلطات الصينية، أن ٢٩ شخصا، بينهم ٢٠ شخصا، قد قتلوا أو جرحوا أثناء محاولتهم التخليص من سجنهم.

وذكرت السلطات الصينية، أن ٢٩ شخصا، بينهم ٢٠ شخصا، قد قتلوا أو جرحوا أثناء محاولتهم التخليص من سجنهم.

وذكرت السلطات الصينية، أن ٢٩ شخصا، بينهم ٢٠ شخصا، قد قتلوا أو جرحوا أثناء محاولتهم التخليص من سجنهم.

وذكرت السلطات الصينية، أن ٢٩ شخصا، بينهم ٢٠ شخصا، قد قتلوا أو جرحوا أثناء محاولتهم التخليص من سجنهم.

وذكرت السلطات الصينية، أن ٢٩ شخصا، بينهم ٢٠ شخصا، قد قتلوا أو جرحوا أثناء محاولتهم التخليص من سجنهم.

وذكرت السلطات الصينية، أن ٢٩ شخصا، بينهم ٢٠ شخصا، قد قتلوا أو جرحوا أثناء محاولتهم التخليص من سجنهم.

إدارة أبوظبي دائرة البلدية وتخطيط المدن بالعين

إعلان عن وظائف شائعة

تدعو دائرة البلدية وتخطيط المدن بالعين، الأشخاص من ذوي الخبرة والكفاءة، لتقديم طلباتهم على الوظائف التالية بملاك قسم الحدائق بالدائرة، وذلك حسب الشروط المبينة أدناه:

م	مسمى الوظيفة	ح/د	العدد المطلوب	شروط الإعلان
١	فني أول حدائق	٢/٣	١	* دبلوم فني زراعي مدته سنتان بعد الثانوية العامة مع خبرة مناسبة في مجال العمل. - أو الثانوية الزراعية + عشر سنوات خبرة في مجال الزراعة والبساتين. - أو خبرة فنية في المجال السابق لا تقل عن خمس عشرة سنة يشترط إجادة اللغة الإنجليزية.
٢	مساح	٣/٣	١	* دبلوم فني مدته سنة بعد الثانوية العامة تخصص مساح. - أو دبلوم ثانوي صناعي تخصص مساح + خمس سنوات خبرة في مجال التخصص. - أو خبرة فنية تتناسب مع نوع العمل لا تقل عن عشر سنوات.
٣	ميكانيكي ديزل	٤/٣	١	* دبلوم فني صناعي + شعبة ميكانيكا + خبرة مناسبة في تصليح وصيانة جميع مكائن الديزل لمعدات الدواب. - أو خبرة لا تقل عن خمس سنوات في نفس المجال السابق ويفضل ذو الخبرة الطويلة.

• شروط عامة:

أولاً: تعطى الأولوية في التعيين لمواطني دولة الإمارات العربية المتحدة ثم لمواطني دول مجلس التعاون ثم لمواطني الدول العربية الأخرى ممن تنطبق عليهم شروط نقل الكفاءة (يعمل أبناء الدولة من حيث المؤهل والخبرة في ضوء مواد قانون الخدمة المدنية).

ثانياً: تقدم الطلبات باسم السيد/ مدير عام بلدية العين ص.ب (١٠٠٣) موضحاً بها العنوان الكامل وصندوق البريد ورقم الهاتف ومرقفاً بها صورة من الشهادات العلمية والخبرات العملية وصورة شخصية على الطلب وصورة جواز السفر موضحاً بها الإقامة الشرعية داخل الدولة وعدم مانعة والدائرة غير ملتزمة بإرجاع صور الشهادات والأوراق المقدمة.

ثالثاً: تقبل الطلبات في موعد أقصاه خمسة عشر يوماً من تاريخ نشر الإعلان.

والله الموفق

مدير بلدية العين

الانتخابات المحلية في إيطاليا تشكل تحدياً لرابطة الشمال الانفصالية

روما، أدلى الناخبون في أنحاء إيطاليا بأصواتهم أمس لاختيار عمد وأعضاء مجلس البلديات المحلية في أكثر من ١١١١ بلدية. وتكتسب هذه الانتخابات أهمية خاصة باعتبارها أول اختبار حقيقي لرابطة الشمال الانفصالية، التي تسعى إلى فصل الشمال عن بقية إيطاليا.

وتتضمن الانتخابات، التي تجريها الرابطة الشمالية، اختيار عمد وأعضاء مجلس البلديات المحلية في أكثر من ١١١١ بلدية.

وتتضمن الانتخابات، التي تجريها الرابطة الشمالية، اختيار عمد وأعضاء مجلس البلديات المحلية في أكثر من ١١١١ بلدية.

وتتضمن الانتخابات، التي تجريها الرابطة الشمالية، اختيار عمد وأعضاء مجلس البلديات المحلية في أكثر من ١١١١ بلدية.

وتتضمن الانتخابات، التي تجريها الرابطة الشمالية، اختيار عمد وأعضاء مجلس البلديات المحلية في أكثر من ١١١١ بلدية.

وتتضمن الانتخابات، التي تجريها الرابطة الشمالية، اختيار عمد وأعضاء مجلس البلديات المحلية في أكثر من ١١١١ بلدية.



التراب

صوت الجامعة

ملحق خاص بمناسبة مرور عشرين عاماً
على إنشاء جامعة الامارات وتخرج مئتين
جديدين من الجامعة والكليات التقنية

قضايا ودراسات

انتخابات اليمن وتحولات العنف السياسي

الوان

عائدة ابوجودة

أنا مع الفن

بمتحف الفنان

لا الناجرا



و سجون

في جاسر

من القلب نقول مبروك انتخبنا
الوطن الذي نعيش في الرحلة
الثانية من تصفيات كأس العالم.
وهي مرحلة صعبة وحساسة وحساسة
في التتبع الاسبوعي للنتائج والتأهلات
في فرنسا.
ومن القلب نقول ايضا نتمنى لمنتخبنا الوطني كل التوفيق
والجهد ونأمل ان يحقق التأهل الى المونديال، وان
يكون له شأن كبير في فرض كلمته على صفيحة الكرة
الاسبوعية وهي تتطابق وتتصارع ليل التمثيل الاسبوعي
في النهائي.
والآن نقول كبرياء، عندما نقول ان منتخبنا الوطني، يكون
كبرياء، عندما نقول ان فكره وفكره وفكره الذي يرفع
والطريق عندما تكون للفكرة شديدة وطنية.
ومن القلب نقول، نتمنى ان نكرر الفوز سنة ٩٠ عندما
وصلنا الى ايطاليا ومنتخبنا ولحقنا الامارات، كقول مرة في
المنشور بطلان الشرطة في تونس التي استطاعت بمساعدة عمل خطوط المرافق
لأعيانها في تجديد هذا الانتاج وتكراره في الوصول الى
نهائيات بطولة الكبار في العالم، وتحتفلين ولحقنا في
فرنسا.

امريكي ينفذ فنلندية عبر الانترنت

من طريق شبكة "الانترنت"، تمكن ميني امريكي عمده ١٢ عاما في ولاية
تكساس من اقامة حياة خفية في فنلندا باستخدام جهاز الكمبيوتر الموجود في منزله.
وتذكر ان ميني امريكي الذي ولد في الولاية كان يعيش في فنلندا في
حديقة خفية على شبكة الانترنت، حيث تبادل المزارعين رسائل مكتوبة عندما
رأى رسالة إلكترونية على الشاشة من فنلندا.
وأشار الرائد الى ان المدة الفنلندية ٢١٠ عامه وهي طيلة جمعية كانت قد
اصيبت بنوبة ريو خلة اثنا وبعدها اقام جهاز الكمبيوتر حتى وقت متأخر في منزل
الكمبيوتر في فنلندا. وقد ابلغ الصحفي امريكي والدة بما شاعه والتي فصلت
تليفونيا بطلان الشرطة في تونس التي استطاعت بمساعدة عمل خطوط المرافق
لأعيانها في تجديد هذا الانتاج وتكراره في الوصول الى
نهائيات بطولة الكبار في العالم، وتحتفلين ولحقنا في
فرنسا.

واليابان تكافح الابتزاز عن طريق الشبكة

قالت وسائل اعلام يابانية امس ان الشركة تتحرى عن تهديدات وجهها
اخصائى لمة شركت يابانية بنشر معلومات غير مصداقية على شبكة الانترنت اذا
لم تدفع كل شركة مائة خمسة آلاف دولار.
وقالت وكالة كيوبو اليابانية للانباء ان التبريد وجها رسائل لمخبرين شركة في
طوكيو واسماء تتضمن هذا التهديد.
وقالت كيوبو ان الرسائل ذكرت انه يمكن الحصول على معلومات عن مصارف
اموال الشركات وزعم فيها انها تدفع الى تلقي هذه الشركات مبالغ غير مشروعة.
وتسمى كيوبو في مصرف في الشركة قولاها ان البصيرة التي توجه الرسائل
لشركات طوكيو بنقل خمسة آلاف دولار في مبرور ومبلغات و تحول الى حساب
في بنك في طوكيو.

المعلم زيارة اليابا

وشركات التأمين

رفضت التغطية

بحسب نداء العليا للتأثير في
لبنان انفسهم قبل وصول اليابا ووجه
يطرح التالى الى لبنان في ١٠
القتل ومنذ ان، قبل اسبوعين من
موتة الزيرة التي تستمر يومين
يخشيون خسارة اموالهم والا الى
زيارة الى القارة الارضية.
وفي تصريح لوكالة فرانس برس
تسأل جورج عطية (٢٢ عاما) الذي
ملكه طبيعة في الزلزال (معلمة بيروت
الشمالية) مائلا بصبيها اذا تدمرت
حالة المعلم الاصل المسماة ٢٢
بمكتبة ان تدمرت المدرسة اذا تدمرت
زيارته مجددا كما جرى منذ ثلاث
سنوات.
وقد اثنى النقاد في الناطق
الاحيرة زيرة كات مبروك الى لبنان
في مايو ١٩٩٤ بعد حادثة تصدير
كثيرة في شمال بيروت انضمت عن
مقتل ١١ شخصا.
واكد عطية الذي اثنى على كل
يطبعه صورة لينا واسمها فيمكن
على ١٠ آلاف شخصين واثنا
شهر (٢٠٠٠) الى قبة في القبة
وكان مبروك التالى رفضت تغطية
هذه الحادثة.

الملايس الداخلية المصنوعة من الالياف الصناعية خطر على الرجال

القاهرة - فيصل عبدالجبار

في أحدث بحثه العلمية.. أكد الجراح المصري المائي الدكتور أحمد شفيق المستة بكاية لطب جامعة القاهرة ان ارتداء الملابس
الداخلية المصنوعة من الالياف الصناعية يكتل الخصوية لدى الرجال، على العكس تماما من اللباس المصنوع من نسيج القطن او
الصوف وقيل د شفيق.. ان الخطر قد بدأ في اجراء بحثه بعد ان لاحظ ارتفاع نسبة الخصوية لدى الرجال الذين يرتدون ملابس داخلية
قطنية، في الوقت الذي تنخفض الخصوية بمعدلات كبيرة لدى هؤلاء الذين يرتدون ملابس داخلية مصنوعة من الالياف الصناعية.
واضاف ويقرض علمي بان الالياف الصناعية تؤثر سلبا على خصوبة الرجال (تأثيرها مؤقت).. بدأت في اجراء البحث على ثلاث
مجموعات من الرجال.. الاولى يستعملون ملابس من الالياف الصناعية، والثانية ملابس قطنية، والثالثة ملابس مصنوعة من الصوف.
ويختار كل مجموعة على حدة وخلال فترات زمنية متتالية، تكتل الخصوية لدى مجموعة الالياف الصناعية، في حين لم تتأثر
لدى المجموعتين الاخرتين، ووضح د شفيق انه بعد الاستعانة بطبيب اخرين من اسفدة كلية العلوم بما د سيد محمود ود ابراهيم
محمود حسن لمعرفة السبب توصلت الى ان الالياف الصناعية تصدّر نغبات كبرو مغناطيسية تؤثر سلبا على نمو الخصوية وتضعفها
ومؤكدا ان هذه النتيجة تعد سببا علميا، يقول د شفيق انه لجرى سلسلة من التجارب اكدت نتيجة بحثه منها تجربة لاستخدام اكياس
من الالياف الصناعية كوسيلة لمنع الحمل من طرف الرجل، حيث تم توزيع هذه الاكياس على مجموعة من المتطوعين، لم تداها بدلا من
اللباس الداخلي، وبعد تسعة اشهر كانت النتيجة مفعلة حيث انخفضت خصوبة هؤلاء ونسبة الحيوانات المنوية انخفضا شديدا، فضلا
عن عدم حدوث حمل واحدة بين زوجات هؤلاء الرجال موضع التجربة.



عملية نصب على صفية العمري باسم الشيخ الشعراوي

وقعت الفتاة صفية العمري صفية عملية نصب نفعها محتل حصل منها على
مبلغ من المال عبر الانترنت بلغه من طرف الداعية الشيخ محمد متولي الشعراوي.
وتذكر مجلة "روز اليوسف" الاسبوعية امس ان صفية العمري التي تقلت انما
تبرعت بمبلغ خمسة آلاف جنيه للمسلمة في اجراء عملية زرع نخاع شوكي لطفل
اسبوع من ذلك عندما تمكنت من لقاء الشعراوي، وهو من أشهر رجال الدين في
مصر والعالم العربي واكثرهم شهرة.
وقالت المجلة، انما كانت العمري هي اول صفية تكشف مقصدها له، فمن
الواضح انما ليست اول من يتم النصب عليه، وان تكون الأخيرة « مؤكدة ان من
يقوم بهذه الاعمال « عملية » تمكنت من نهب « اموال ضخمة من شخصيات عربية
ومصرية باسم الشيخ الشعراوي دون ان يدرك الضحايا انهم تعرضوا لعمليات
نصب ».
وانضمت للجنة هذه العملية خطيرة لانما تمثل « حلقة جديدة في ظاهرة
استخدام الدين في النصب، بعد جرائم الاتجار بفتيات الحج الزورقة، والاتعاء بجمع
الزكاة، وعصليات جمع التبرعات لبناء مساجد وهمية ».

عثر على ماس بأحد عشر مليون دولار.. ونال مكافأة ٥٠٠ ألف دولار

تذكر متحدث باسم الخطوط الجوية السويدية ان كمية من الماس الخام تقدر
قريباً بأحد عشر مليون دولار امريكي كانت ملقاة دون ان يفتنه اليها احد و لدة
ساعات في ساحة الشحن بمطار زيورخ.
وقال المتحدث ان أحد العاملين بقسم الشحن بالشركة عثر ورأسه على اللص
ننى تجهيزها لحوية ممنية كان من المقرر اعدادها لنقل حقل رب كلب متوجهين
الى التلال.
وانساق ان لللى كان مرسل من زانير الى لندن عبر زيورخ الا ان التكتس
الخص بهذه الشحنة والذي كان من المقرر إرساله من كينشاسا لم يصل، بينما
وصلت كمية الماس الخام، وبور تلك بحالة التراك التي تعاقب منها أجهزة الاتصالات
في كل البلد الذي تلحقه الحرب الاهلية.
وقد اتفقت سلطات المطار الاجرائات الخاصة بتأمين نقل هذه الشحنة الثمينة.
وقد قام مسؤول الشحن بمطار زيورخ بمكافأة العامل الذي عثر على الماس
بمخمس ألف دولار سويسرياً من جيبه الخاص.

البانيا.. أفقر دول أوروبا تقود أفقر السيارات المسروقة

تعتمد الاسعار في سوق السيارات المستعملة في البانيا اعتمادا كبيرا على سؤال
حلم.. من يعتمد لشترى قيادة السيارة في البانيا فقط ام انه سيقتل بها
لنخرج؟.
ويذكر الراغبين في القيادة داخل حدود البانيا دفع ما يصل الى خمس السعر
لحظوب السيارة الزورقة الممنوع بها للناظر.
ولسوق مدينة السيارات المسروقة وخاصة سيارات الرئيس بنز في بلد كانت
حيلة السيارات الخاطئة مستخدمة داخل البانيا.
ويذكر ان يحمل سعر السيارة الرئيس بنز الجديدة تقريبا الى ستة آلاف دولار
فقط اذا كانت مستخدمة داخل البانيا.
يقول تاجر سيارات « هناك اتفاق ودي بين البائع والمشتري. فان كان المشتري يريد
سيارة بسعر معقول فمضى البائع ان يدير خلا للمشاكل المتعلقة بوقوف السيارة، وان
كان المشتري يريد سيارة باورق سينية فسيكون السعر اكر بكثير ».
وهناك ما يقدر بنحو ٥٠٠ ألف سيارة في البانيا مقارنة مع نحو خمسة آلاف سيارة
في بلد سويسرا، ويعتقد ان نحو ٦٠ في المئة من السيارات في هذه الدولة التي عدد
نحو ١٠٠ ألف نسمة هي مسروقة.
حتى الاحصاءات المتوافقة تقيم ذلك الاعتقاد، ففي اشارة مرور رئيسية بوسط
تيرا كانت هناك ست سيارات مرسيدس بين ١١ سيارة ٣، وفي موقع لانتظار السيارات
كانت هناك ثمة ست سيارات مرسيدس من بين ٢٠ سيارة متوقفة.
بل ان الرئيس صلاح بريشفا قال ذات يوم ان نصيب الفرد من السيارات
الرئيسية في البانيا يدور نصيب الفرد في أي مكان آخر وعلم.

تركي يهيج في السعودية ويطعن خمسة أشخاص

ذكرت صحيفة الجزيرة السعودية امس ان عمالا تركيا بأحد المطاعم الصغيرة في
الرياض طعن يوم الخميس للضي بجناحين وشيخين وتركيا واصاب ثلاثة من افراد
موريت الشرطة اثر حلة مباح عصبى شديدة التوتير.
واضافت ان زملاء العامل في المطعم اغلقوا الشبك الخارجي للمطعم عليه في
محولة لوقف اندفاعه.
وبيئت ان خمس موريت للشرطة بنلت جهوما لانتاج العامل بتسليم نفسه الا
انه رفض ذلك متهماً بصلابة نفسه.
واشارت الصحيفة الى ان الشرطة وضعت خطة محكمة حيث تولت مجموعة
منهم للتفاوض مع العامل التركي في محاولة لاستشه وتولي الاخرين القبض عليه.

الاباح دون سفينة

تحدثت عن الحب، وتقول انه
أكسير الحياه، وأنه مشروع لها
بين قلبين، ونفسا يحب الوطن
لنقرنه بالانتماء اليه، والتمناه له،
والبقاء لاجل ذاته.. وتتفق مع
الشاعر زار قباني بأنه احيانا..
كلمتنا في الحب تفتل حينا
ان الحروف صوت حين تفتل
الحب ليس رواية شرقية
بختامها يتزوج الاطفال
لكنه البحار دون سفينة
وشعرونا ان الوصول محال
مسلسل الحب حلقه طويلة.
بعضها متصل، وبعضها الآخر
متصل، بيد ان هناك حبا شاملا
في التاريخ الانساني، وهو حب
القلوب، وتراثنا العربي مليء
بأشجار الحب واغنيته، سير
مجنونة، وقواميسه ولعل كتاب
« طريق الصلابة » لابن حزم
الانديلسي الطغري افضل كتب
الحب والقلب والحنين والحياء
والدفء والفرار وقراءة سنن كلمة
أخرى تعبر عن مراحل الحب
ونورته.

علماء النفس حين وضعوا
أصول علم النفس الحديث،
فروجا حالات مرضية من الحب
ومن العقد النفسية مثل عقدة
أوليب، وهي ان يحب الولد أمه
أكثر من أبيه والرجسية، ان يحب
الانسان نفسه، وعقدة اليكتر،
وهي ان يحب البنت ابها أكثر من
أمها، وهي عقدة لها في التاريخ
العربي مصدر والذي أصبح مثلا
شاملا، ما كل فتاة بلها محبة
وقصة هذا اللث، أنه كان في
محاسن « الجاهل بنت علفة
السعدية » امرأة ذات حضور
خاص، اجتمعت الي ثلاث من
أزواجها فخلت الجاهل، في انصاف
أفضل؟.

فربت الاولى، انما الرأه الفرد
العنارة (الجميلة) الفرد، الولود.
وقالت الثانية، خير النساء،
ذات الفناء وطيب الفناء، وشدة
الجاهل..
وقالت الثالثة، خيرة من الرأه
السوء، النفوخ، وغير اللوح.
وقالت الرابعة، خيرة الجامعة
لأصلها، الواسعة، الراسعة لا
الواسعة.

ثم تسامح، أي الرجل أفضل
فقلت الاولى، الخطي الرضي،
غير الخطا ولا الخيال لايد من
القفوس..
وقالت اخرى، خير الرجال
السيد الكريم، ذو الحسب العظيم،
ذو الجود القديم..
وقالت الثالثة، خيرهم السخي
الوفى، الذي لا يغتر بحسرة،
ولا يتخذ الضرة.
أما الرابعة فقلت، وأبيك ان
في أي لمنكث، كرم الاخلاق
وأصبت التلاق، والفالج (الفرس)
عند السبق، ويمنعه امل الرقاد.
عندما قالت الجاهل، كل فتاة
بلها محبة

في وقتها الحاضر، قطع حب
الحب بين الناس، وأصبحت
العلاقات الانسانية قيد للسلوة.
ورغم المصاح، والظفر الدقيقة
للأمور، فبغير متقنين أحياء،
وقد مر ما أنا بحيلة لك اقدر،
وأطلب رشاك، تساهل الأمور عند
عامة الناس وخضعتهم، لا فرق بين
« بيترسن مان » وسقف وطني
طبيعي، أو بين مسافر شقيق
مفروشة، ومدرس تاريخ في قرية
بعيدة.

لكن لغير بدون سفينة، ولكي
تخاطب على النبي الجميل في
الحياة وهو البحر، نوصيها بـ
بأولها قبل ان تعجب بفسادها، انما
بدأت تتورم من غير اسفن، انما
عالت، انما تدمرت راسه للمرور
الفلاني، فلان يستشري في
الصغيرة والكبيرة، فلان ما كان
سويح لول وفوق جيبه، فلان
لوف تماء والذي الحاجة ما كان
كسب الصفة، لانا لنجلى له لف
أب شرعي، في حين الفشل..
كالمير الأجر.

سأل العلماء على بن أبي طالب
وليه الحسن والحسين، مكافأة
اميتكما ان تصلا في الحياة؟ فقالا
مواصل اليه ايها، ففسدك في
كرم الله وجهه، كنت في صفري
أنتي مواصل اليه جندك (ص)
فكنت عليا الذي تعرفون، وانما
الآن تتسلمان ان تباعا مرتبة
ايكم، فلا أعرف مفا ستر كان،
علنا يحتاج الى سفينة مية،
كي نمر به كل هذا الذي في
النفس.

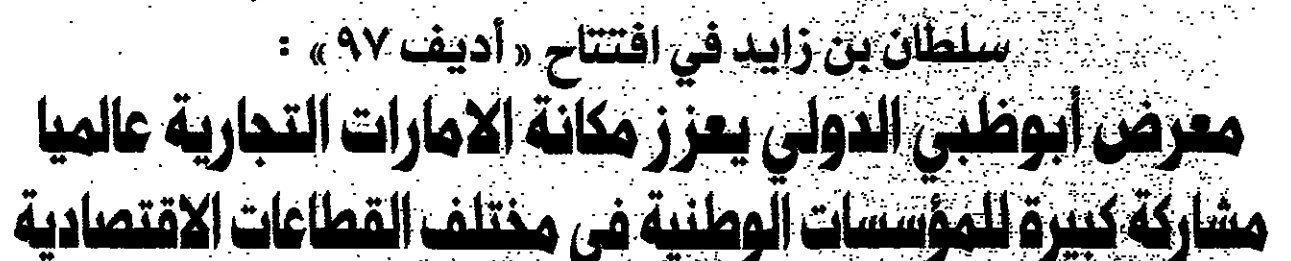
تذكرت الشرطة التايوانية انما
تمكنت من لقاء القبض على المصبيين
خلال ادولهما في ساحة متاخرة من
الليل في لند شارع ممتدة كتيبة.
وقالت الشرطة انما سوف تقبضهما
للمحاكمة حتى وان كان البليغ نفيها.

هكذا من الأصل

اتفاقية للتقريب عن النفط في سوريا

دمشق، وبلغت الحكومة السورية الليلة الثالثة للزيارة اتفاقية تجارية مع شركتي بومبيكس والنايف والعلوانية للتقريب عن النفط في سوريا. فبعد مصادقة القانون رقم ٤٨٨٠ لسنة ١٩٦٧، وافق برلمان سوريا على الاتفاقية. وبموجبها، فإن البلدان الشريكتين سيستعملان عند اكتشاف النفط شركة بالتعاون مع الحكومة السورية والنفطية لتقريب عن شركة "أرنايبا" والنفط يكون الحكومة السورية مفعما ١٢ بالمائة من الإنتاج من الزيت الذي يباع في استثمارات (وليس الزيادة) السورية. صندوق الزعمى في سوريا من مبالغ من النفط وليس الزيادة الشرائية الاقتصادية المذكورة سيتم تعيين وزير الزعمى ومراقبه شركات النفط من جهة ومندوب شركتي بومبيكس والعلوانية. سيتم تسهيل تطوير العمل المشترك بين الحكومة السورية وشركتي بومبيكس والعلوانية. (وام)

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

[illegible][illegible]

أدنوك ومجموعة شركاتها تعرض أحدث منتجاتها في «أديف ٩٧»

[illegible]

عيسى عتيق: رحمة المسعود:

المعرض يدعم الصناعة الوطنية
ويؤهلها لاقتحام الأسواق العالمية

■ أكد معتمد الجامعيين عيسى عبيد الله في بيان صحفي من مجلس إدارة جامعة الزيتونة، أن أهداف البرنامج الوطني الأولي «أدوف ١٧» تمثل فرصة متميزة للطلاب الجامعيين في ظل سياسة الاقتصاد الحر التي تتبناها الدولة.

تتمتع جامعة الزيتونة من الأهداف الرئيسية التي يرمي إليها «أدوف ١٧» بتركيز في تعزيز الروابط التعاونية بين الفاعلين من رجال الأعمال والقطاع المالي والقطاع الحكومي في الدولة من أجل معالجة الأزمة العربية بالإضافة إلى تعزيز العلاقات مع دول جوارها شرقاً وسورياً وأفريقياً من أجل تعزيز الاقتصاد الوطني.

وسبق له أن تناولت موضوع مختلف من أجل دعم العرض والطلب في القطاع.

وقال معسدة في «أدوف ١٧» بعد فرصة متميزة لرجال الأعمال الجامعيين للتعلم من أعباء التجارب والتطبيقات على أحدث المصانع للتطوير ومواجهة أن وجود شركة ومؤسسات من دولة على رأس الامارات ستخلق الفرصة لشركاتها لخلق فرص العمل في الشركات والتكنولوجيا التي ستعززها الشركة الدولية خلال فترة الدراسة.

لنرى على مستثمرات عالمية التي تراجعت من شرع لم يبق في المقام

هكذا من الأصل



تغطية: إبراهيم أحمد

تَقَرُّبٌ دَوْلِيٌّ:

محمد، شمس

كما أقرت الزيادة في احتساب استهلاكات الشركة والمستهودات على عايني الخلل الذي أنشأه تصدير الزعفران لهما من ١٠ سنوات ١٩٨٦ إلى عام ١٩٩٦ وذلك على أساس تصدير مصروف الزعفران ١٠٠ ألف طن ١٩٨٦ مليون درهم بالقرعة مع ١٠٠ مليون درهم في عام ١٩٩٦ أما مجموع استهلاك الأرواح فمن ١٩٨٦ مليون درهم إلى ١٩٩٦ مليون درهم ١٩٨٦ مليون درهم في الحسابات الخسائر بقضية بنك التحويلات الوطني في حساب الأرباح والخسائر.

كما أقرح التوزيع على نظائر الأرباح رئيس وأعضاء مجلس الادارة بمجموع استهلاك ١٩٩٦ على طلب تكريس وتوزيع وتعامها لتأمين استهلاك الشركة خارج الحسابات المالية. وقد تم توزيع مجلس الادارة صرف على ١٩٩٦ مليون درهم ١٩٩٦ مليون درهم والجنة التنفيذية في مجموعها (٧٠٠٠٠٠٠ درهم). وهذا يتوافق مع المجلس إلى الجمعية العمومية الموافقة على ذلك.

كما تم اتخاذ اجتماع الجمعية العمومية على التصديق على تقرير مجلس الادارة عن نشاط الشركة ومن ثم كرسها إلى الأرباح ١٩٩٦ إلى الجمعية في ١٩٩٦ ديسمبر ١٩٩٦ والاعلان على تقرير مفصل الحسابات والمالية، وكذلك الاعلان على الجمعية العمومية في ١٩٩٦ وصوب الحسابات والخسائر الأرباح في الجمعية في ١٩٩٦ ديسمبر ١٩٩٦ وأقر أعضاء مجلس الادارة في ١٩٩٦ بالقرار تم تصديق الشركة على ١٩٩٦ وذلك أرواح ١٩٩٦ مليون درهم ١٩٩٦ مليون درهم وتوضيح على الجمعية العمومية أن إعادة تعيين مدير الشركة، حسابات الشركة ١٩٩٦ مليون درهم.

العملات التجارية لمنطقة غرب آسيا الذهب، وهناك اتفاقية الذهب وتلا ذلك هزج كرنج في يوليو

وتلا ذلك هونج كونج في يوليو ١٩٩١، ثم جاكارتا في يوليو ١٩٩٢، وتتمتد شبكة جامعة آسيا للمبشرين إلى البرونزي-الإن من كراتشي إلى المنبر-وسيلغمت لاسر في ٧٥٪ من إجمالي حرك خطوط الانسداد في السنة المالية ١٩٩٨/٩٩.

وتعتبر طبران الامارات، الحاصلة على ما يزيد عن ١٢٠ جائزة عالمية، الآن ١١ محطة في الشرق الأوسط. أوروبا، آسيا والاسيافيقية والافريقيه. ووضع أسطول الناقلة ١٢ طائرة ايرباص ١٣٥ وطائرات ايرباص ٣٢٠ ومسوف.

تستلم الامارات ثلاث طائرات أخرى من طراز بونج ٣٧٧. خلال عام ١٩٩٧ الحالي.

في الكويت وزير في التصريح صحفيته هذا
قائل عليه هذا المأميكون ورائد ومن ساس
في الشرق الأوسط قد زاد من فخلق ولحد في
الكويت إلى ١٠ فخلق الإلمية تقدم خضعها المومعغات السيلاحية
الترفيهية ووافقه إلى أنيأا تقدم طابعة في للطقة اغضالعة
الزيت الأوسط لحوال القرن الحاد وسيم الإعلان عن التلتيج
اجتداعا للإستراتيجية ساس في الشرق الأوسط خلال عرض
المرحلة الأولى من خطة التنمية السبع في مركز في التكم
المفرقة من ١٠ ميل القلم وأوقع أن وضع كس في للورن الجمل
أن ينظر إلى المستثمرين والممولين في قطاع السيلاحية في للطقة كس
في عملية التكميل والطريق أكد عزز شركة على التلوي في اللطقة
بمسهمين وطني الخلل الإلمية في

مكافؤات: الليرة اللبنانية تساوي الليرة السورية ٢٠٠ ليرة.
بعضاً من الدول معرضة للتحديات
الدولية للأسواق الحرة للمعطرات في
الولايات والولايات المتحدة الأمريكية.
وكان الاتحاد الدولي للتجارة الحرة
للمعطرات قد وجد نفسه المتضرراً من
بعضاً من الدول المتنافسة في
معرضها للتجارة والعشرين كضيف
شرف في تمديد والتجارة للميزة
التي قامت بها الدول الحرة لطرق
الدول وتحتفظ لبعض منيرها الإداري
كلم المكافؤات.
والفتح للعرض السيد فيفيهد
برنستين للعرض منتج شرف قص
الطريق الاقتصادي للسيد المكافؤات
الدول الليرة السورية الحرة بمعارض
الدول. ويعرض المعرض بـ معرض
أمريكا، ويعتبر المعرض لعبة معرض
كل القرنين الخمسين والستين ومعرض
الخطوط الجوية السنوية، حيث
يستقطب مشاهير من الولايات
والتجارة الأمريكية وكندا ومن جنوب
الولايات. وقد شارك في هذا المعرض ٢٠٠
معرض. من ١٠ إلى ٢٠٠٠.

٨٤ مليار جنيه حجم الموازنة المصرية الجديدة

[illegible]

يسر مجلس إدارة شركة أبو ظبي لبناء السفن دعوة السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العمومية السنوية الذي سينعقد في قاعة المحاضرات الكبرى بالطابق الثاني بمبنى غرفة أبو ظبي للتجارة والصناعة في تمام الساعة الخامسة والنصف مساء يوم الثلاثاء الموافق ٢٠ مايو ١٩٩٧ للتداول في الأمور التالية :

- (١) سماع تقرير مجلس الإدارة عن نشاط الشركة وعن مركزها المالي والتصديق عليهما.
- (٢) مناقشة ميزانية الشركة وحساب الأرباح والخسائر للسنة المنتهية في ١٩٩٦/١٢/٣١ والتصديق عليهما.
- (٣) النظر في مقترحات مجلس الإدارة في شأن توزيع الأرباح.
- (٤) إبراء ذمة أعضاء مجلس الإدارة ومراجعي الحسابات من المسؤولية.
- (٥) تعيين مراجعي حسابات الشركة للسنة الجارية وتحديد أتعابهم.

● **ملاحظات:**

١ - تعلن الشركة عن قفل تسجيل إنتقال ملكية أسهمها خلال المدة التي تبدأ من تاريخ نشر هذه الدعوة الى حين إنقضاء الجمعية العمومية.

٢ - يجوز لكل مساهم أن يعين مساهماً آخر من غير أعضاء مجلس الادارة لينوب عنه بمقتضى توكيل كتابي خاص بإستثناء الأشخاص الاعتباريين، لا يجوز أن يزيد عدد الأسهم التي يحملها النائب بهذه الصفة على ٥٪ من أسهم رأس مال الشركة.

والعشرين من أبريل الجاري، ويتلقى المؤتمر العديد من القضايا والموضوعات المرتبطة بالتحكيم التجاري ومنها نظام التحكيم في الكويت والصعوبات العملية في التحكيم الدولي ووسائل علاجها واعداد المحكمين الدوليين وأثر التحكيم في تشجيع الاستثمارات ودوره في فض المنازعات التجارية. (واخ)

مطلب

تداء ٩٣٩٢٩٠٧٣ - خالد

التيبة قد تبيع «كلمة»

الناتجة، ولغت كمية الاسم
المتداولة في سوق البحرين للأوراق
المالية ١٩٩,١٧١ سمماً بقيمة
احصائية بلغت ١٧-١١٩ ديناراً من
خلال ٤٤ صفقة.

وأوضحت النشرة اليومية
للسوق ان مؤشر البحرين ارتفع
٢ مرراً نقطة عن يوم الخميس
الماضي وبلغ ١٥٧٢,٩٢ نقطة
(واحد).

في وقت نفسه استمر في العمل على تطوير
البحر الأبيض المتوسط، فتمتلك الآن من قبله
20 نسبة 20، في مارس الماضي،
مقارنة بنسبة 20 في مارس 2017،
وتحتفظ السفن، وجاء هذا النمو في
إطار التوسع.

وبحلول منتصف أسبوع الثامن من
هذا الشهر، يظهر ثيسا راسماتيك
مستعدين دفع ثمن ثلاثة مليارات دولار
ومستعدين البدء في شراء 20 في مارس
من صفراء في وقت سابق من هذا الشهر،
فيما يبدو أن صفراء، ورغم أن
هذه التوقعات كانت متشككة، فإنها
تعتبر الجدل للوقت لا في إطار
الأسواق، تركز على اجتماع وزراء
المالية في أواخر الأسبوع،
والتي تلتها اجتماعات أخرى من
المشتريين من الكورنوسين والتوسيع
الذين من المتوقع أن ختمت التوسيع
الزمانية اعتبارا من الأسبوع الماضي
في 20، وقد امتد إلى هذا اليوم
أسواق الأسهم، وقد مؤشر

الأسبوع الماضي 12 نقطة.

في معاملات هادئة الأسهم الأردنية تواصل الهبوط

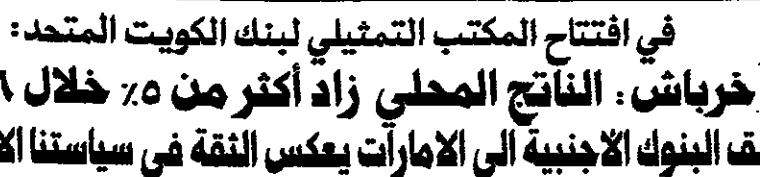
عمان: قال سمسران في الأسهم الأردنية هبطت ٢٥ في المئة أمس في معاملة هيمنت عليها الأسهم الهابطة . وانخفض مؤشر سوق عمان المالي ٢٠٣ نقطة إلى ١٥١٠٠ نقطة بعد تداول أسهم بقيمة ٢٨٠ ألف دينار (٢٨٥ ألف دولار) فقط. وكما مصنع الخرف الأردني الأكثر تداولاً أمس وجرى تداول أسهم بقيمة ٢١٠ ألف دينار (٢١٠ ألف دولار) في سوق عمان. ومن أسهم مصنع الخرف ولكن السمسرة قللوا أن معظم هذه الأسهم تم تداولها بقيمة واحدة. وأطلق سهم الخرف على ٢١٠٠ دينار دون تغيير عن أول أمس. (رويتور)

الفائزين في سحب شهر مارس ١٩٩٧ -برنامج مصانع الثروات

فرض التّوازن مساوية للمواطنين والمقيمين على السواء ، هذه الحملة الترويجية خاف

الإجمالي

لإشراف مدققي الحسابات الأفاضل إنست ويونج

[illegible]

التجاري والوطني، وتستعمل ٢٢ ملة وإنشاء لجنة مشتركة ثنائية لتنفيذها. وأضاف في تصريح لآلية آباء الإمارات أن الاتفاقية بين محمد بن زايد آل نهيان ونظيره البحريني توفيق بن راشد آل نهيان، تهدف إلى تنظيم ومواءمة العمل بين البلدين والاستثمار والتكسبات الاقتصادية والاجتماعية والمختلفة على شوك حقوق الوطنية في كلا البلدين. مضى إلى أن الاتفاقية تضمنان بعض المزايا لتسهيل المعاملات وتدريب الكوادر الوطنية والتسعين في المجال الدولية في إطار ميثاق جامعة الدول العربية والتي أنشئت من خلال التوقيع اتفاقية الترتوات عام ١٩٧٧ في القاهرة وتوقعه الوجة الاقتصادية.

■ ابو ظبي، وام، عقد صباح امس بقر وزارة المواصلات في ابو ظبي الاجتماع الاستراتيجي للاتحادية الخاصة بالبحري والبحري بين دولة الامارات العربية المتحدة والمملكة الأردنية الهاشمية حيث تراسق وفد الامارات سعفة وفد السيد السويدي وكيل اهرب السامعد، بينما تراسق وفد الاردني السيد عيسى ايوب مدير عام وزارة النقل في الاردن. وقال سعيد محمد بن حو السويدي ان البلمحات التي استمرت يومين بدعوة من دولة الامارات اثمرت عن اعداد وفد اتقالية لاولي للكراب والبضاعة على الطرق وتشمال ٢١ مة اتقالية لكرابون في ممل البشري

A black and white photograph of three men in suits standing together. The man on the left is smiling and looking towards the camera. The man in the center has a mustache and is looking down at a small object in his hands. The man on the right is looking towards the camera. They are standing in front of a building with a large window.

■ في الآخذه، اعان عبد الله بن مسعود،
تلميذته، على دفعه السبع الى الساحة
لرحله على الماء، ثم دفعها اليه
لحاجته الى الحمام وخرّاء، وقد تلمس
الفانز وعنده امتاز محض اليه في دفعه
في يوم ١٩٨٢ امام حازوته من بعض فرق
والفانز وعدد من الخدمات المرفقة الشخصية
والتي وعدت من السوايلين في «فرأ»
وتشمل هذه الجولة رحلة على الماء تنطلق
من دبي الى مونتج كويش في سبتي ومي
الى تونس انطون ومياني وجزر كايما
والمستمراد والقرى في «جاشورس»
المعبر ان «ستاندرد تشارتير» سجا
نظاميا يوم ١٩٨٢ قبل قبل بضع اكل
في ١٩٨٢ بطول اتمتع بفرق الصادرة عن
التي تلمني مرأت او أكثر في الخارج
لشركة كمبرجان بين لندن والشرق
والصالح للفرق ببطافة تسوق بقمعة
في «فرأ»

[illegible][illegible]

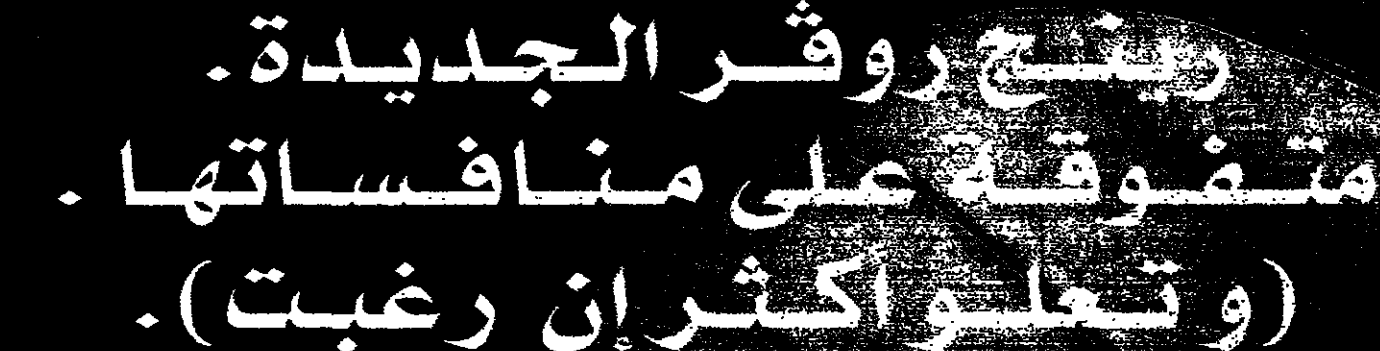
د.علي : التحصيل، أعلن البنك
 شريطة العمل لتجديد
 وتجديد المركز الترويجي الإقليمي
 وتشييد، وذلك بتكلفة ١٤١ مليون
 ليرة. وقد استغرق العمل تجديد
 المركز الذي افتتح في عام ١٩٧٨ أربعة
 أشهر.
 وقد حضر حفل الافتتاح
 لعمركي أنان مقنا نائب رئيس مجلس
 الإدارة وروجر وورثلي رئيس القسم
 لثروة البشرية، وري كيمبي لمسؤول
 الأول عن استصدار وتطوير الإدارة
 بمجموعه، إلى جانب سي سي وهي
 لمجموعة الكولونيل الريماني.
 وقد أكد اري كيمبي أن تطوير
 المركز يؤكد التزام مجموعته، التي
 سي سي، بتطوير قدرات وعمالة
 من خلال تقديم الخدمات في ظل
 منحنى هذا المركز يعد حزام
 سينية حيث التي تعرض على تقديم
 خدمات فحمات كبيرة إلى
 استثمار معك لعمالة الممسين البنية

اضافة الى الشركات التابعة اجموعة
«اتش اس بي سي» في ارمينيا ومصر
وباكستان وسريلانكا، وقد تم تزويد
المركز بخدمات البائسل التكنولوجية
وبخدمات حوالي 100 موظف الدورات
التي ينظمها المركز كل شهر.

تصوير: جابر عايدن

الاجنبية للتجارة
من الشركة
هذه المرحلة توجهت
شركاها وقرابة
الهندس والعلوم
انجازها وابدا
والعلاج، والمعلم
والعصيان بما ياريد
والحضارية، وامل
مرض الهندس
ستوات دعمه
تبرير عن شهر

❦ دین، ابن اھم، احمد،
 (تحت رعاية سمو الشيخ حمدان
 بن راشد آل مكتوم نائب حاكم دبي
 وزير المالية والصناعة) تم عقد
 في فندق الجواهر الثاني في دبي
 في ١١ من شهر ابريل ٢٠٠٢م
 ٩٩ مشاركة من مختلف دول الخليج
 والكويت والاردن والعمان
 والهندية واليابان ومستشار
 بروفيسر سمير جعجع المتقاعد التي
 باشرت بالاولى.
 قبل انطلاق من الشيخ
 حمد بن عيسى في تمام الفلوات
 من مدينة دبي واستمر الى
 يومين.
 وقال سمو الشيخ حمدان بن راشد
 آل مكتوم نائب حاكم دبي وزير
 المالية في كلمة وجهها الى المشاركين
 في الجول الأول الرسمي للحدثين
 استطاع ان يلفت انتباههم الى
 الحاجة حيوي على ما كانت تدرك
 المستثمرين الهندية في شركات
 الفلوات من اعمار الفلوات التي
 في مدينتي دبي تقضيها في الجول
 الثاني من اجتماعات سمو الشيخ
 حمد بن راشد بن سلطان آل نهيان
 في مجلس الوزراء في مجلس
 آل مكتوم والكويتا مستجاب
 سمو حاكم الامارات، وقال ان
 الشواهد على انها الحقيقة هي في
 قول، سيقاها انكارا من قبل
 الدول، سموه، والى الجول.



تعديل مرايا الأبواب ألياً عندما تضع ذراع التعشيق في وضعية الرجوع إلى الخلف. ومجرد ضغطك على أزرار جهاز التحكم عن بعد، خلال اقترابك من السيارة، ستجد المقاعد تتحرك لتأخذ وضعيةك المفضلة. أما مرآتها الداخلية فهي ذكية أيضاً، تعتمد وتتأقق ألياً لتوفير أفضل رؤية ممكنة.

حتى بالنسبة للذين اعتادوا قمة مستويات الجودة والراحة والتجهيزات، تأتي ريتج رووفر الجديدة لتمنحهم مستويات أعلى من الفخامة.

ويؤكد نظام التعليل الهوائي الإلكتروني، قلة الكفاءة والأداء في الرينج زوفر الجديدة. ويمكنك اختيار أي من الأوضاع الأربعة بديلاً من الوضعية المنخفضة إلى وضعية القيادة العادية والقطر وإلى وضعية تنمك بالطريق. وتزيد من تولزين السيارة أثناء القيادة السريعة. إلى الوضعية المنخفضة من أجل عبور الأراضي البعرة. ومن بين الأنظمة الإلكترونية المتوفرة فيها، مايلكم والمناشفة التي يمكنك قطعها بالنسبة للوقود المتوفر في خزائنها، أو

ریجنج رووفر

شركة مجموعة مؤسسات العتيبة ذ.م.م
 أبوظبي : هاتف ٤٤٣٣٣٢ الفاكس : ٢١٧٨٨٨ / ٢١٧٨٨٨

هكذا من الأصل



الفريق اول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم واللجنة المنظمة للمهرجان

والايساعات العلية بأهلن المقام
والعراقى وصوت النعام الخليجي،
قمت كل ذلك على صفة مياه
خورد... مياه الخليج التي اهدت

عقول غريبة عشقها لوحات
برامية تمارجت فيها الألوان
هبة للألعاب النارية بشكلاها
تلتف بالآحان العالية والانغم

اليها القلوب والأفئدة.. عطاء
وابداع قل نظيره في العالم..
وفي أجواء بنو رامية اختتمت
بني عرسها السنوي وقدمت وهي

دبي دانة الدنيا . . وعالم الفرص

مدينة الذهب
تنتظر عشاقها
في المهرجان القادم

■ 伊 呂 波 歌

[illegible]

بِالْأَمْسِ قِمَتَ عُرْسُ الْخَلِيجِ
مِنْ حَضَرٍ وَشَارِكٍ فِي
مَرْحَلَةِ التَّجْوِيزِ، مَرْحَلَةُ الْفَرَجِ
وَالْخُلُقِ وَالتَّوَكُّلِ وَالتَّوَكُّلِ
سَاعَاتِ الْحَمْدِ. بَقَاتِ الْهَرْدِ الْكَلْبِ
الْمِصْرَ بِالْحُبِّ. الْمِصْرَ بِالْحُبِّ
كَلِمَاتُكَ وَعَاشُوا أَجْمَلِ الْأَيَّامِ
وَالْأَمْسِ السَّاعَةِ. وَتَقُولُوا فِي
مَرْحَلَةِ التَّجْوِيزِ، مَرْحَلَةُ الْفَرَجِ
وَالْخُلُقِ وَالتَّوَكُّلِ وَالتَّوَكُّلِ
سَاعَاتِ الْحَمْدِ. بَقَاتِ الْهَرْدِ الْكَلْبِ
الْمِصْرَ بِالْحُبِّ. الْمِصْرَ بِالْحُبِّ
كَلِمَاتُكَ وَعَاشُوا أَجْمَلِ الْأَيَّامِ

على صفتي
الخور..
حققت
القلوب بحب
الامارات

تتمتعون من الشرق والغرب ..
مربي والمليزي والمصري والعراقي
البنغالي والبنغالي والروسي
الافريقي والأمريكي .. فنون من
قطر ..
هذا الفرح الذي بدأت تباشيره
علي سماء دبي منذ انطلاقته
الاولى في استعراض
مهرجان التسوق في ٢٦ مارس

التيهية الخالة التي غزت القلوب
بجها عشقتها كل نفس تواقه
إلى الحب والسيلا والصفا
وقد تمتع بهن السنين متوجها حيا
أدسى معني الخيز والتعلا في
الشعوب معها اختلا ثقافتهم
وبينهم، وأبعت الأجواء النسبة
للتعاش سلمي هدف الجميع فيه
الاحتجاج والإبداع والتقدم إلى الأمام
دون تحسس من عرق أو جنس
ويؤيدنا عن العهد النفسية التي
ترسم للإنسان طرقا ملتوية لا تأتي

وكانت كلمات الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، ولي عهد دبي، وزير الدفاع في ختام المؤتمران أضيق تغيير في أهداف المخرجان، فوالده، هذا المخرجان، الذي جاز رسالة حب للعالم تقول، هذه هي الامارات وهذه هي دبي وهذا هو شعب الامارات العربي. انتمسك بتراثه الامصيل للنشج على ثقافات العالم بروح مزجة ومحيية. قدمت تونجا مشرفا اعلم الامارات، وابنا دلتا التي شئت

٤ محاور شملت منطلقات رئيسية لنجاح الفعاليات
اكثر من مليار دولار المبيعات .. والصفقات على الطريق

■ دینی۔ ابراہیم الدسوقي:

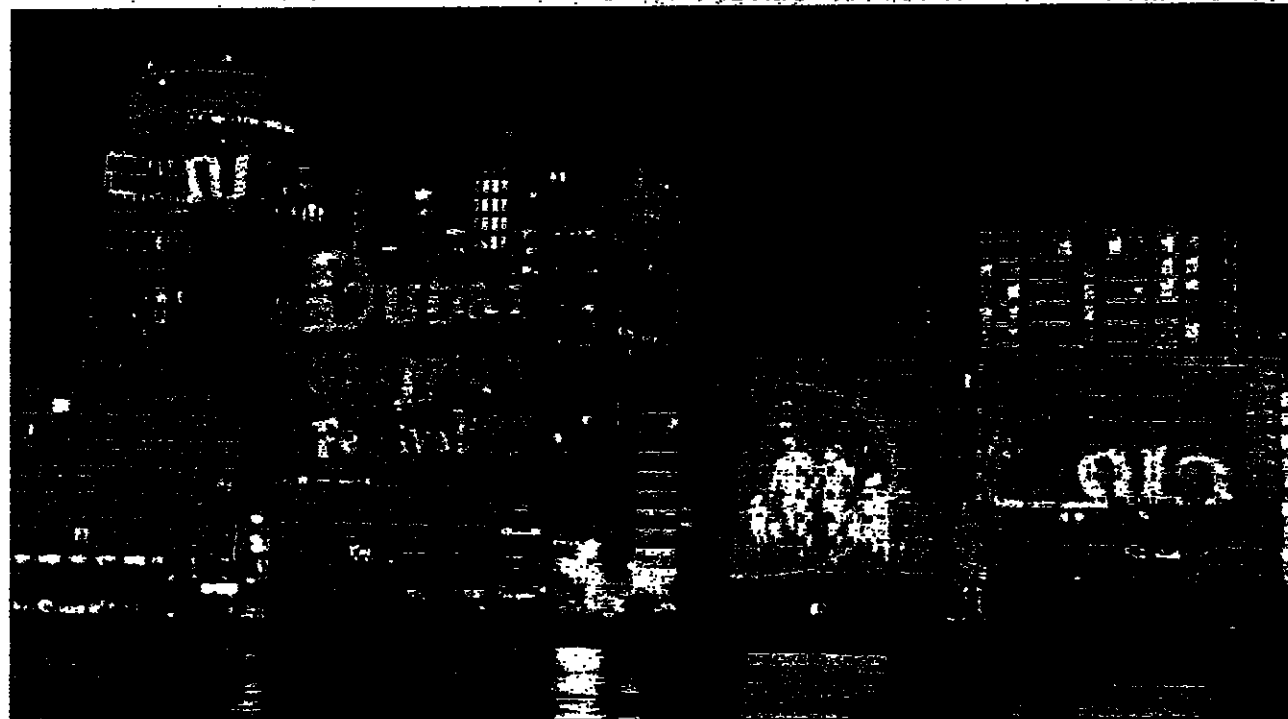
تجاري سيلاحي مهم في المنطقة وكما
أفاد النظمون أن المهرجانات حقق
هدفه التسويقية حيث تجاوزت
البيعتات التي تمت طوال المهرجانات
حاجز المليار دولار في ضوء التقارير
الواردة من جميع المحل والشركات
السليمة والشركة في المهرجانات
والتي حققت زيادة في مبيعاتها بلغ
معدلها حوالي ٥٠٪ وخاصة في
الأسبوعين الثالث والرابع من
المهرجانات وذلك بسبب مبيعات عيد
الاضحى وكعبه جاء قطاع
الالكترونيات في مقدمة القطاعات
التي حققت زيادة في مبيعاتها.

ويبدو ان تامل المهرجان نضجت
اكثر في الاسبوع الاخير بالنسبة
لجميع القطاعات وليس القطاع
التكثريزيات وحده فقد كانت سوق
الذهب خلال الاسبوع الاخير اكثر
تألقا وارتفاعا للمبيعات الى ٥٠٪
مقارنة بـ ٢٠٪ خلال الاسبوع الثلاثة
الاولى من المهرجان وبيت في مراكز
التسوق والاسواق التقليدية حمى
البضاعة والتسوق.


■ وقد مهرجان دبي للتسوق
بوقفة أهمي الأول من كلفة احتفاء
بمهرجان كرتفالي جسد اصالة
لملة الامارات ووجهها للشرق...
اعطى المهرجان لضيقه الكثير
لحل مع انشطته وبرامجه التوعوية
من زار دبي وحصل المهرجان
كثيرا ومتوقعا واطلق عبر اربعة
دور رئيسية اولها المحور الاقتصادي
والثقافي والثالث الترفيهي
والرابع...

وقد صبت جميع هذه الحاور في مجلة محدثة عبر عنها الفريق أول هو الشيخ محمد بن راشد آل نهيوم ولي عهد دبي وزير الدفاع في دائرة التنمية الاقتصادية في قوله ان هجران دبي للتسوق تعامله اساسية لتعريف العالم دولة الامارات العربية المتحدة ودبي بدم صورة حضارية مشرقة عن الامارات.

فملي الحور الاقتصادي نيج هجران في ان يشن دبي كعركز



المهرجان بغليلية الكثيرة وخاصة
سعيد آل مكتوم وتولت قضايا أكثر
سجنوه تملكت قضايا المحصرة
أضافه إلى اعتقاد العديد من
المؤثرات في دبي وأمرها ماؤثر
جمعيات بيوت الشباب العربية أضافه
المساكنات الثقافية العديدة وت
تلفعت برز وسائل الإعلام وكان
يكن لها ذيوها مسابقة بين جامعات
و من مجلس التعاون الخليجي. كذلك
خطى المهرجان ابعدا اعلى كبير
وعملت اجندة القضايا العربية
عقلها مع دعم له من المهر
الترفيهي فكان الحرك الحقيقي
تلتف الجاليعر حول المهرجان وفي
استماع فاعله هذا المهر نقطة
الانطلاق الحقيقية للمهرجان فكانوا
في كل دولتي الى قمة جميلة كلوا
بالاعمال المسرحية واصبحت مدينة
للحرفي كبيرة تشمل كل ما يرياح
المعنى ويسمح بغضاه
وساعت في فرح.
وتكتد ابرك فكرة صابنة تلك التي
نفرقة صابنة دبي وتحولت شارع
الشارع الى ما يشبه الماشنيزي بباريس
التي تتشرب الماطم على الجانبين
وتساقطت في جنب المصهور الى
درجة ان هذا الشارع كان لا يفر
تو ابد. امر مصله في على مدار
الساعة وقيل بضعه على الساعتي ان



مهما كان الشيطان ودان صوت جنرال عمره مايسين

طراز التأسيس

طراز التسليم

طراز ما قبل التسليم

طراز المصمم

طراز العميل

في منطقة ميناها التجارية - فرع ظفار - هاتف ٧٢٧١٨٤ - ٠٢ • امتلاكه يسر - هاتف ٤٧٧٠٤٧٧ - ٠٤ • التجهيزات الالكترونية والعمارة - هاتف ١٢٩٢١٢٩٢ - ٠٣

الغار
Gharat

مكرمة رائعة في الوقت المناسب

■ جاء الإعلان عن توزيع مكرمة صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة على لاعبي المنتخب الوطني في الوقت المناسب، وبعد ساعات قليلة من صعود المنتخب لنافسات الدور الثاني لتصفيات الآسيوية المؤهلة لكأس العالم.

■ وكما دأبنا.. يجسد صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان دعمه اللامحدود للمنتخب الوطني الذي يحمل على عاتقه الدفاع عن سمعة كرة الإمارات اقليمياً وقارياً ودولياً.

■ وهذه المكرمة الغالية.. وإن كانت تتم جهود المنتخب الوطني في نهائيات كأس آسيا.. إلا أنها تقدم نموذجاً واضحاً لما يوليه المسؤولون من اهتمام بالمنتخب الذي كسب ورقة الترشيح للدور الثاني.

فتضاعفت مسؤوليته في استكمال مشوار الصعود للمونديال الفرنسي بعد أن عشنا جميعاً لحظات من الفخر والزهو والاعتزاز عندما صعد المنتخب الوطني لنهائيات مونديال إيطاليا ٩٠، ويومئذ عاد لاعبو المنتخب من سنغافورة محملين بكابيل الفخر ومرفوعين على الأعناق.. ووجدوا في انتظارهم استقبال تاريخي على الصعيدين الرسمي والشعبي.

■ ولن ينسى نجوم المنتخب ذلك الاستقبال الرائع من صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان بعد أقل من ٢٤ ساعة على انتهاء مهمتهم بكأس آسيا، في محاولة من سموه لترسيخ مفهوم أن هذا الاستقبال كان تقديرًا لروحهم القتالية وحرصهم على شرف كرة بلادهم حتى وإن لم تكتمل هذه الجهود بالفوز بذهبية البطولة.

■ ويومئذ قال سموه إن وصول منتخب الإمارات إلى المباراة النهائية لكأس آسيا وحصوله على الميدالية الفضية لأول مرة في تاريخ رياضة الإمارات يعتبر إنجازاً يضاف إلى الإنجازات التي تحققت في المجالات الرياضية الأخرى وإضافاً إلى عدم التوفيق في الفوز بكأس البطولة لا يقلل من حجم هذا الإنجاز وأن لاعبي منتخب الإمارات بذلوا كل ما لديهم لرفع راية دولتهم في أكبر تظاهرة رياضية تنظم في القارة الآسيوية.

■ وأعرب سموه عن أمله في مواصلة لاعبي منتخب الإمارات تحقيق المزيد من الإنجازات التي ترضي طموحات جماهير منتخب الإمارات التي لم تال جهداً في موازنة المنتخب والوقوف بجانبه في مسيرته خلال البطولة مؤكداً أن جماهير الإمارات ترجمت بذلك وقامها وغيبتها على وطنها ومنجزاته التي عهدناها في شعب الإمارات.

■ وما أغلى هذه المعاني.. والمنتخب يتحول لبدء مرحلة جديدة في تصفيات كأس العالم.. وهي المرحلة التي يدرك لاعبو المنتخب أهميتها وصعوبتها في أن واحد.. مما يستوجب تضامناً من الجميع. حتى ينجح المنتخب في تقديم إنجاز الصعود لنهائيات اللونديال هدية لمسؤوليه وجماهيره.. إن شاء الله.

حروف أخيرة

■ تصوقت إذاعة «الإمارات إف. إم» أمس في احتفالها بصعود المنتخب الوطني للدور الثاني لتصفيات كأس العالم من خلال برنامج «محطات الظهيرة» وبالنسبة فإن المذيع عادل حسين من تلك التوعية من اللاعبين الذين يجعلونك تشعر وكأنك تشاهد برنامج «الإمارات إف. إم» بأنفسكم.. من فرط تلقائيتها وأسلوبها السهل المتع.

عصام سالم

وسائل الاعلام الاردنية:

الإماراتي.. فوز مستحق وبالتأهل أحق

: عمان. يوسف عبدالله

■ أكدت وسائل الإعلام الأردنية أن المنتخب الإماراتي كان جديراً بالفوز الذي حققه على المنتخب الأردني بهدفين نظيفين في لقاء حسم نصراً على منطقة التل عن الجمعية الآسيوية الثالثة في الدور الثاني من تصفيات الآسيوية لبطولة كأس العالم لكرة القدم (٩٨). وأخيراً المنتخب الإماراتي ليكون بين المنتخبات العشرة المتنافسة في الدور الثاني على تمثيل الكرة الآسيوية في النهائيات التي ستجري في فرنسا صيف العام المقبل.

وتنقلت وسائل الإعلام في معرض وصفها لأحداث لقاء السبت بين المنتخبين الإماراتي والأردني للمستوى الفني المايك الذي ظهر عليه المنتخب الأردني ليلة من أجل اللقاء، والتي جاء مفيراً لطموحات جماهير الكرة الأردنية في وقت كان فيه التفاوض يسود أوساط الكرة الأردنية لتقديم عرض طيب وتسجيل نتيجة مقنعة حتى لو لم يتأهل المنتخب في الدور الثاني من تصفيات.

وقد سلطت حدة من الأحياء أوساط الكرة الأردنية عقب أن سجل خميس سعد هدف التمييز للمنتخب الإماراتي. لتضع بذلك بهجة الفوز الكبير الذي كان قد سجله المنتخب الأردني على المنتخب البحريني (٧:١). واعتبرت وسائل الإعلام الأردنية أن التأهل لم تكن في فوز المنتخب الإماراتي بل في المستوى الفني الهزيل الذي ظهر عليه المنتخب الأردني.

وقد نجمت تلك الكرة الأردنية على هجومية لتهاجم الإماراتي زهير بحيث للميزة ووصفته بصانع الفوز الإماراتي الذي اختار مسيرة للفوز الأردني بكتدار. دون أن ينجح الجهاز الفني للمنتخب الأردني في أحد من فائض زهير الذي استحق جائزة أفضل لاعب في المباراة.

والتشتت الصحفية الأردنية بحسنة الشرب البرازيلي لوري ساندري في التمثل مع محربات اللقاء وأجاء التبدلات الموفقة وقد ساعده في ذلك توفر السلاء لنين يمثالون العناصر الأساسية في الجاهزية الفنية والبدنية.

وأشار نقاد الكرة الأردنية إلى أن غياب فاعلية الهجوم الأردني أمام الرمي الإماراتي كانت بسبب الإصرار على التلوات الطويلة داخل منطقة الجزاء الإماراتية كمنسوب عقيم في ظل تميز مدافعي الإمارات وخلفه أحسن صاحب الخبرة الطويلة محسن مصبح في ألعاب المرمى. مقابل ريتش لطفاً: أردني الذي المرعته حذف المسبق الذي سجله القائد الأخير عدنان الظليفي بحركة وثقة مستمرا خطأ مشتركاً لتنتهي قلب الدفاع الأردنية يوسف العموري وعبدالله لوزم.

وكان الأمير عبد الله بن الحسين رئيس الاتحاد الأردني لكرة القدم قد أجرى اتصالاً هاتفياً بسمو الشيخ عبد الله بن زايد آل نهيان وزير الاعلام والثقافة ورئيس اتحاد كرة القدم فور انتهاء المباراة. حيث وجه الأمير عبد الله بن الحسين التهنية لسمو الشيخ عبد الله بصعود منتخب الإمارات للدور الثاني.

تونس تهزم ليبيا

وتقترب جداً من فرنسا ٩٨

الاتحاد البحريني

33

لاعبو المنتخب يركضون
الفكرير وسام على صدورنا
ودينا في رقابنا

مكرمة رائعة من خليفة بن زايد

مائة ألف درهم لكل لاعب بالمنتخب

صقر غباش: المكرمة تضاعف مسؤوليات اللاعبين في تصفيات المونديال



أما مكارم سموه المتعددة وعظمه اللامحدود لمسيرة الشباب والرياضة بالدولة بوجه عام وللمسيرة المنتخب الوطنية على وجه الخصوص.

وأكد مساعدته أن هذه المكرمة تضاعف من مسؤوليات المنتخب في المرحلة المقبلة لاسيما بعد صعوده يستحق للدور الثاني لتصفيات كأس العالم في خطوة مهمة نحو تحقيق طموحات المسؤولين وجماهير الكرة الإماراتية بتحقيق أمل الوصول لنهائيات كأس العالم بعد أكثر من ٩٨ أن شاء الله.

وليا به عن أعضاء مجلس إدارة اتحاد كرة القدم وللاعبين توجه سيادة اللواء صقر غباش بخالص الشكر ووافر الامتنان لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان داعياً الله العليّ العظيم أن يكون المنتخب الوطني دائماً على رأس النخبة التي به وإن يخالفه التفتت في شدة كرامته في مسيرة الإمارات من تقدم ولازم.

وأما مكارم سموه المتعددة وعظمه اللامحدود لمسيرة الشباب والرياضة بالدولة بوجه عام وللمسيرة المنتخب الوطنية على وجه الخصوص.

وأكد مساعدته أن هذه المكرمة تضاعف من مسؤوليات المنتخب في المرحلة المقبلة لاسيما بعد صعوده يستحق للدور الثاني لتصفيات كأس العالم في خطوة مهمة نحو تحقيق طموحات المسؤولين وجماهير الكرة الإماراتية بتحقيق أمل الوصول لنهائيات كأس العالم بعد أكثر من ٩٨ أن شاء الله.



هكذا من الأصل

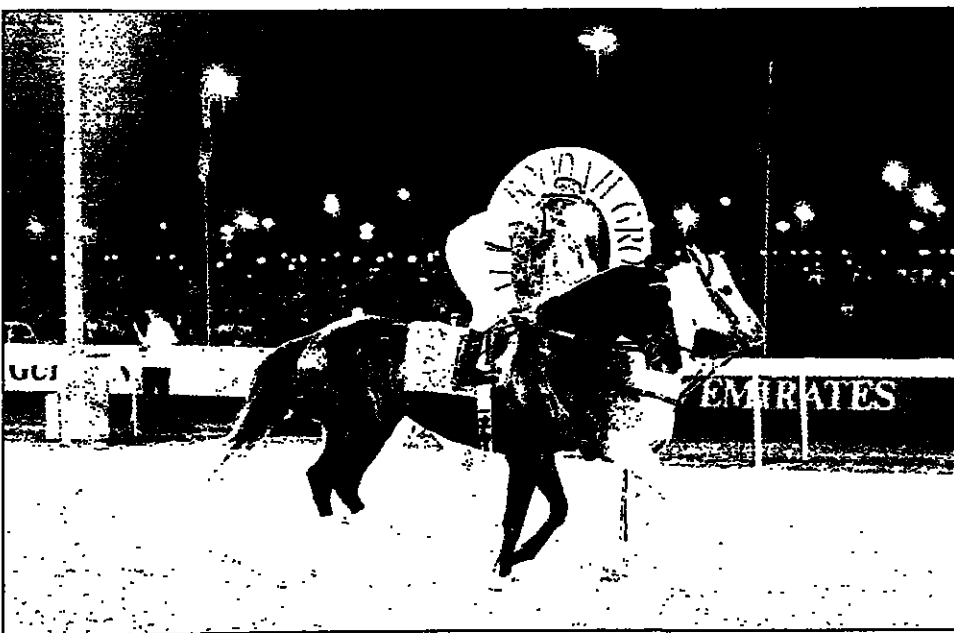
هكذا من الأصل



حديث رياضي شامل لحمدان بن راشد

نهنيء منتخبنا الوطني ونفتخر بلاعبيه وانجازاته شبابنا طموح ولا ينقصه العزم.. وأتوقع الصعود لكأس العالم

**رهب بالوفود
المشاركة
في بطولة
الصداقة**



وعن الخيول قال:

**نظرة محمد بن راشد تفوقت على كل خبراء أوروبا
كأس دبي.. تنظيم تاريخي لم أشهد له مثيلا على مستوى العالم**

رفض العمل بالتنسيق وجاء
بالحصان مباشرة إلى الإمارات لكي
يبدأ التدريب استعدادا لكأس
ذلك.. فبعد فوز سنجسبيل
بكأس دبي وعن جدارة فليفت
للنظر وسقطت أوقات الشيخ
محمد.. وأثبت أنه رؤيته لا
تخيب.

وقال سمو الشيخ حمدان أنه
يستطيع التأكيد ومن واقع خبرته
المالية أن ما حدث من تنظيم في
سباق كأس دبي العالمي الأخير لم
يشهد له مثيلا في كل مضامير
للأوربيين عدا أن كأس دبي
العالي تستحق وبجدارة أن تدخل
ضمن قائمة سباقات المجموعة

**أصبح من حقنا
الدخول في
قائمة سباقات
المجموعة
الأولى عالميا**

... لأنه مستوف لكل الشروط من (groupe one)
ناحية قوة الخيول المشاركة وهي الأفضل في العالم ومن
ناحية الجوائز المالية وكما هو معروف فسباق كأس دبي الأخير
هو الأفضل في العالم كله حتى الآن.



تغطية:
محمود الربيعي
تصوير: اسماعيل قبلي

القاعدة تصلي الدول الصناعية
التقدم.. نحمد الله على هذه النعمة
الكبرى وعلى التطوير الاقتصادي الكبير
الذي نعيشه.. وقد حقق للرجل هذا
الهدف بكل نجاح.

الخيول صناعة أكثر منها رياضة

عندما سئل سموه عن الرياضات
التي يحبها.. قال، كل منسبة تشدني
اليها أشجع رياضتها في حينه.. يعني
لو هناك بطولة في كرة القدم التحول في
وقتها إلى كرة القدم.. لكن لو
هناك بطولة في كرة المضرب في نفس
الوقت أفضل كرة المضرب.. وتحدث
سموه عن رياضات كثيرة دون أن يأتي
ذكر رياضة الخيل في حديثه.. وسألت
تسموه لذلك فقال أنا لا أعتبر الخيل
رياضة بل هي المصنوع.. الخيل
والجمال والصيد.. على وجه التحديد
لها تقديرات خاصة بها لا تخضع لمعايير
الرياضة المعروفة.. أنا شخصيا دائما
أقول أن الخيل صناعة أكثر منها
رياضة.

الأحجام الجماعية له أسبلة

عند حمدان بن راشد
تحدث سمو الشيخ حمدان بن راشد
عن ظاهرة الأحجام الجماعية من دورة
السداقة بدبي.. وقال، رغم أنني غير
متخصص إلا أن الصورة العامة أصبحت
تقول أن توقيت القاعدة البيطرية
والنسيان ليس دورا مهما في الأقاليم
عليها من عصبه.. وأرى أن بطولة
الصداقة التي تمت في توقيت محمد
للناسيات.. هناك أحداث أخرى كثيرة
تستقطب أعدادا هائلة من الجمهور..
ولكن منسبة جماعيا خاصة بها.

**أقامة الدورة سنويا
فكرة خاضعة للدراسة**

قال سموه ردا على سؤال من فكرة
أقامة الدورة سنويا تحتاج ترويض من
الفراسة.. الدورة لم تنه بعد وأنا في
انتظار تقرير عنها من الأخوة المنظمين
لأرى مدى فائدة تكرارها أو إقامتها
سنويا.. وعموما أنا مع كل الأحداث التي
تقرب وتزيد من أواصر الصداقة والوحدة
بين شباب الدول العربية والإسلامية.



**أنا لست متخصصا لكني أصبح بعدم
إجتهاد اللاعبين في فترة الاستعداد
دورة الصداقة فكرة طيبة..
وأشيد بجهد مجموعة الفرسان**

سألت بعد ظهر كامل من الفرح والروح
وللجنة والتنسيق
وفي سؤال حول رؤية في الرياضة
للجمهوريات ومضى حمدان أجاب سموه
مهرجنا لذي بل كان مهرجنا لكل
الامارات التي فخر وتتشرف بالانتماء
اليها.

كان الهدف هو إظهار دولة الامارات
حضورا واقتصاديا وتقديم نهضة لها
الحديثة إلى العالم كله.

مهرجان دولي للتسوق نجح ولا حدود

قدمنا للعالم قوة القاعدة
الاقتصادية بالامارات

مهرجان دبي للتسوق انتهى منذ

مستوى كرة القدم فحسب بل في كافة
الولايات الأخرى
وفي سؤال حول رؤية في الرياضة
العربية ومضى حمدان أجاب سموه
مهرجنا لذي بل كان مهرجنا لكل
الامارات التي فخر وتتشرف بالانتماء
اليها.

كان الهدف هو إظهار دولة الامارات
حضورا واقتصاديا وتقديم نهضة لها
الحديثة إلى العالم كله.

مهرجان دولي للتسوق نجح ولا حدود

قدمنا للعالم قوة القاعدة
الاقتصادية بالامارات

مهرجان دبي للتسوق انتهى منذ

للصعود لكأس العالم بفارغ
(٨٨) قال سموه، أنا لست متخصصا..
لكنني إذا كان لي من نصيحة فأقول
أقول أن مستعد للتحرك بشكل جيد
دون إرهاق اللاعبين.. نحن نريد علما
نصل إلى المنافسات العالمية أن تكون
جاهزين لمباريات اللاعبين ومهمهم
دون إرهاق.. وفي ختام حديثه عن
الانتخاب قال سمو الشيخ حمدان، أرى
في كأس العالم فلاحيا وتحتوي
بوجود الطموح ولا يتقصص الأمر
بوجود سؤال حول رؤساء من أذا
رياضة الامارات بشكل عام وفي مختلف
الولايات قال، أن شباب الامارات في
مختلف المناطق يعيشون اليوم..
نحن نعيشون في بيئتنا ليس على

استقبل سمو الشيخ حمدان بن
راشد آل مكتوم نائب حاكم دبي وزير
الدولة والعضو في مجلس أمناء
الجمعية في بطولة دبي الأولى
للصداقة في كرة القدم وأعضاء اللجنة
المنظمة للبطولة «مجموعة الفرسان»
وتحدث سموه عن الورد المشاركين في
تغطية أحداث البطولة.. وقد رتب سموه
سموه أجمل ترحيب وتلقى لهم في
القاعة في بلدهم الثاني الامارات..
وشاية عن الورد المشاركين في الحدث
حسن مجاهد رئيس وفد المجموعة
الاصرية شكر سموه على الفضيحة
والاستقبال والى له الدعوة التي
تقرب من الورد المشاركين في
والإسلامية.. ثم أمدى رؤساء الورد
لسمو الشيخ حمدان الترحيب والتقدير
بإستقبالهم وإقامة وتدريبهم على
استقبالهم.

وفي أعقاب ذلك التقى سمو الشيخ
حمدان بن راشد بوجلال الامارات من
مصر والامارات ويران اربعة إلى إمام
الامارات ولقى بجليل شهاب وعام حول
مختلف قضايا الرياضة وعن
النهضة الكبيرة التي تعيشها دولة
الامارات في مختلف المجالات وعن
الانظمة الكبيرة التي تحرص عليها
والرعاية من مجلس الامارات التي
احتضنته منسبة دبي والتي أعده
امس الأول فقط.

بدأت أشاد سموه بفكرة الدورة
وبالجهد الكبير الذي بذلته مجموعة
فرسان الامارات وقال لنا سننضم
ولا حنود في كافة الأنشطة التي
يقومون بها.. أقدم وسأكون جزءا
واخلاصا من أشرف مجموعتهم منذ
حوالي ٢٥ سنة.. لنا دعم دائما كل
شباب الوطن الفاضل.. الذين

يعانون لخدمة مجتمعهم ووطنهم..
ولا كان للتحرك الدولي لكرة القدم
قد مهدت لوجه للتصديقات المحلية
للوهلة الأولى من زينا (٨٨) بعد
تصديرة للمسابقات فرق للمجموعة الثالثة
الاصرية التي شهدت اليه البحرين..
والإيرانيين.. كان السؤال يبدو متبادلا..
وعلى الفور قال سمو الشيخ حمدان بن
راشد، الحمد لله أن منتخب الامارات
أجتاح هذه المنافسة والتفوق في
مجموعة الصداقة التي ستتأهل في
شهر أكتوبر المقبل سيمثل شرف
تكرار إنجاز الورد لكل من
والذين تمنى لهم التوفيق في مهمتهم
المنسبة المحلية.. وقال منتخب
الامارات فيم مجموعة من الشباب
البحرينيين وهم يتأهلون في شرفون
بالحمد.. ونحن أيضا نشكرهم بهم..
وما ينبغي منتخب الامارات نحن
فخورون به ونتمنى أن يستمر للتحرك
في دعمه وان يواصل إنجازاته وحول
رؤيته لخطط المنتخب في بداية

في الحفل الختامي لبطولة الصداقة ضيوف الدورة يهنئون منتخب الإمارات اللجنة المنظمة تكرم النجوم القدامى

الشراكة وتكريم قدامى اللاعبين من
التيمة للمشاركة باهتمامهم
البطولة بهم، أحمد عيسى وأهمل
دبي، وأحمد عيسى وأهمل
وأحمد عيسى وأهمل.. وحسن مجاهد
وأحمد عيسى وأهمل.. وحسن مجاهد
وأحمد عيسى وأهمل.. وحسن مجاهد

والصداقة لرفعته الكريمة البطولة
ووضعته للتواصل لفرسان الامارات
وشكر كل الجهات التي ساهمت في
إنجاح الدورة
ثم ألقى طه البشير رئيس وفد
الفرسان السعودي كلمة شكر
فيها اللجنة المنظمة على الجهد الكبير
الذي بذلوه من أجل توفير الاستقرار
للفرق المشاركة وإجاء الدورة.

التيمة للميعود لكأس العالم بفرغ
أرى الاختلاف الرئيسي بكلمة
الرئيسة اللجنة المنظمة للورد
عربي على العرير رهب فيها يافوق
بأنهم قلبي مفتحة أن يكون الهدف
قائي أقيمت من أجل الدورة قد تحقق
وهو توفير أواصر الصداقة والوحدة
والوحدة بين الفرق المشاركة وتوجه
بالشكر لسمو الشيخ حمدان بن راشد
آل مكتوم نائب حاكم دبي وزير الدولة

أمسية رياضية فصحها أعضاء
الفرق المشاركة في بطولة دبي الأولى
للصداقة مساء امس الأول بمقر
الجمهورية العربية السورية حيث قامت
اللجنة المنظمة بحفل فصحها بين
الفرق المشاركة بحضور الجائزة
الدارية والفنية والاعلامية في
بمشاهدة مباراة منتخب الامارات مع
خيل رة الأردني وبعد انتهاء المباراة
تقبل أعضاء اللجنة الفنية التحية
الفرق وبمضيعة الامارات للتصديقات